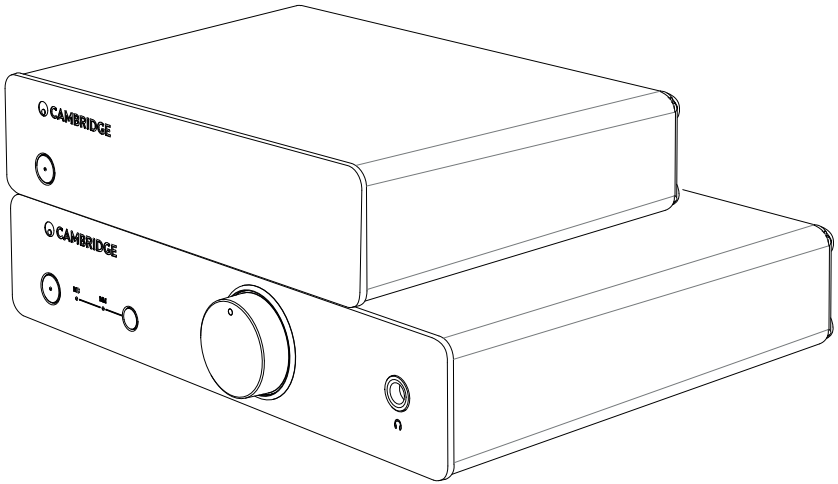
CAMBRIDGE AUDIO

FRANÇAIS



Solo/Duo

PREAMPLIFICATEUR PHONO

GREAT BRITISH SOUND SINCE 1968

CAMBRIDGE AUDIO

Contenu

ARRÊT AUTOMATIQUE (APD) 19
COMMANDES DU PANNEAU AVANT 20
CONNEXIONS DU PANNEAU ARRIÈRE..... 22
RÉSOLUTION DES PROBLÈMES 24
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES 25

Assurez-vous d'enregistrer votre achat.

Visiter : www.cambridgeaudio.com/register

En vous enregistrant, vous serez informés en avant-première des:

- Nouveaux produits
- Mises à jour logiciel
- Nouveautés, événements, offres spéciales et concours !

Ce guide est conçu pour rendre l'installation et l'utilisation de ce produit aussi facile que possible. Les informations contenues dans ce document ont été soigneusement vérifiées au moment de l'impression; cependant, Cambridge Audio menant une politique d'amélioration continue de ses produits, la conception et les caractéristiques de cet appareil peuvent être modifiées sans préavis.

Ce document contient des informations protégées par le droit d'auteur. Tous droits réservés. Aucune partie de ce manuel ne peut être reproduite par un moyen mécanique, électronique ou autre, sous quelque forme que ce soit, sans autorisation préalable écrite du fabricant. Toutes les marques ou marques déposées sont la propriété de leurs propriétaires respectifs.

© Copyright Cambridge Audio Ltd 2018.

ARRÊT AUTOMATIQUE (APD)

Cet appareil dispose d'une fonction d'arrêt automatique. Il passe automatiquement en mode veille après une inactivité de 20 minutes.

DÉSACTIVATION DE L'ARRÊT AUTOMATIQUE

Si vous souhaitez désactiver la fonction APD, en mode Veille, appuyez pendant 5 secondes sur le bouton d'alimentation. Pour réactiver cette fonction, restaurer les paramètres d'usine par défaut en branchant le cordon secteur tout en appuyant sur le bouton Veille.

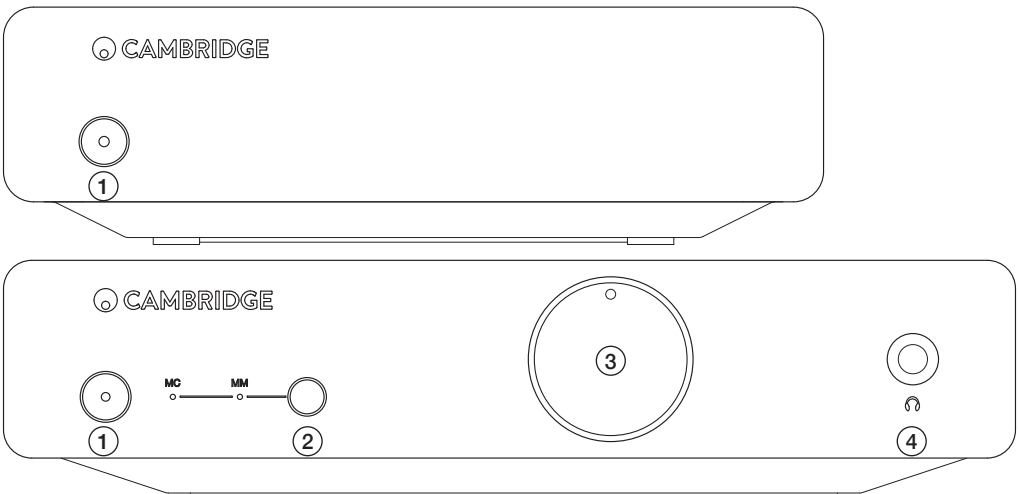
Pour plus de questions fréquemment posées (FAQ), des conseils techniques et des informations pour tirer le meilleur parti de votre Solo/Duo, visitez la section Support sur le site de Cambridge Audio :

https://techsupport.cambridgeaudio.com

Pour toute réparation, pendant ou après la garantie, veuillez contacter votre revendeur.

CAMBRIDGE AUDIO

Commandes du panneau avant



1. VEILLE/MARCHE

Commute l'appareil du mode Veille (indiqué par une LED de faible luminosité) au mode Marche (indiqué par une LED très lumineuse). Le mode Veille est un mode de faible puissance avec une consommation d'énergie inférieure à 0,5 Watts.

Les fonctions suivantes sont uniquement pour le DUO

2. SÉLECTEUR DU TYPE DE CELLULE

Faire correspondre ce sélecteur au type de cellule qu'utilise votre platine. MM pour une cellule à aimant mobile ou MC pour une cellule à bobine mobile.

3. VOLUME DU CASQUE AUDIO

4. CASQUE AUDIO

Permet la connexion d'un casque stéréo avec une prise jack ¼" (6,35mm). Il est recommandé d'utiliser un casque avec une impédance comprise entre 32 et 600 ohms.

CAMBRIDGE AUDIO

1. PRISE D'ALIMENTATION CA

2. PRISES DE SORTIE

Utiliser des câbles RCA pour connecter à une entrée de niveau ligne de votre amplificateur, comme Aux. NB. Ne pas connecter pas à une entrée phono.

3. BALANCE

Cette commande vous permet de régler précisément les niveaux de sortie des canaux gauche et droit. En position centrale, la sortie de chaque canal est identique.

4. PRISES D'ENTRÉE MM

Si votre platine disque utilise une cellule à aimant mobile, connecter les sorties ici (3-5mV, 47k ohm, 100pF).

5. MISE À LA TERRE DE LA PLATINE

Si votre platine disque a un câble de mise à la terre séparé, connecter ici. Ceci permet d'obtenir un blindage pour le bras et l'ensemble des circuits sensibles de la platine.

6. PRISES D'ENTRÉE MC (DUO SEULEMENT)

Si votre platine utilise une cellule à bobine mobile (MC), connectez les sorties ici (0.3-1mV, avec 100 ohms, 100pF).

CAMBRIDGE AUDIO

Résolution des problèmes

L'APPAREIL NE S'ALLUME PAS

Assurez-vous que le cordon d'alimentation secteur est correctement branché.

Assurez-vous que la prise est complètement insérée dans la prise murale.

Vérifiez le fusible dans la prise secteur ou l'adaptateur.

IL N'Y A PAS DE SON

Assurez-vous que l'appareil n'est pas en mode Veille.

Vérifiez que l'élément source est correctement connecté.

Vérifiez que vos enceintes sont correctement connectées.

Assurez-vous que le bon type de cellule a été sélectionné (MM ou MC)

IL N'Y A PAS DE SON SUR UN CANAL

Vérifiez la connexion des enceintes.

Vérifiez les interconnexions

IL Y A UN FORT BOURDONNEMENT OU UN RONFLEMENT

Vérifiez la platine et le bras de lecture pour un éventuel problème de câble de connexion ou de faute à la terre.

Assurez-vous qu'aucun câble n'est mal fixé ou défectueux.

Assurez-vous que votre platine n'est pas trop près de l'amplificateur.

LES BASSES SONT FAIBLES OU L'IMAGE STÉRÉO EST DIFFUSE

Assurez-vous que les enceintes ne sont pas câblées en déphasé.

LE VOLUME EST TROP FORT/BAS

Vérifiez que le type de cellule correspond au type d'entrée. Si une cellule MC est connectée sur une entrée MM, le volume sera très bas (et vice versa). Notez qu'il est possible d'obtenir des cellules MC de haut niveau qui sont conçues pour une entrée MM.

Caractéristiques techniques

	SOLO	DUO		
Consommation maximale	10W	10W		
Consommation en veille	<0.5W	<0.5W		
Tension d'entrée principale	100-240V AC	100-240V AC		
			Entrée MM	Entrée MC
Gain @ 1kHz	39dB		39dB	60dB
Puissance nominale	300mV	300mV		
Sensibilité pour la puissance nominale	3.35mV		3.35mV	305uV
Bruit d'entrée équivalent (A-pondéré)	~0.09uV		~0.09uV	~0.08uV
Précision de la courbe RIAA	+/- 0.65dB 30Hz-20kHz	+/- 0.3dB 30Hz-50kHz		
Rapport signal/bruit ref. sortie 1V (20Hz-20kHz BW)	>90dB		>90dB	>70dB
THD+N 1kHz (20-20kHz BW)	<0.0025%		<0.0025%	<0.020%
Impédance d'entrée	47k Ohm		47k Ohm	100 Ohm
Capacité d'entrée	100pF	100pF		
Marge de surcharge	>30dB	>30dB		
Couplages réciproques @ 20kHz	>85dB		>85dB	>75dB
Caractéristiques du filtre Subsonic	-3dB @ 15Hz 12dB/Octave	-3dB @ 12Hz 6dB/Octave		
Dimensions (HxLxP)	48 x 176 x 132mm	48 x 215 x 159mm		
Poids	0,68kg	0,95kg		

Cambridge Audio est une marque de Audio Partnership Plc
Siège social : Gallery Court, Hankey Place
London SE1 4BB, United Kingdom
Déposée en Angleterre No. 2953313

www.cambridgeaudio.com