

# marantz®

## SA-14S1 SPECIAL EDITION

### LECTEUR CD SUPER AUDIO AUDIOPHILE PREMIUM AVEC DAC USB



Cette nouvelle édition a été spécialement conçue pour restituer parfaitement les fichiers en haute résolution. Le SA-14S1 SPECIAL EDITION est doté d'un capot en aluminium de 5 mm d'épaisseur pour augmenter la rigidité du châssis ainsi que d'une plaque métallique à sa base pour réduire les vibrations au minimum. Son alimentation est équipée d'un transformateur toroïdal blindé de forte section pour éviter les perturbations magnétiques. Les composants sélectionnés par nos soins qui équipent cet appareil font appel à notre technologie HDAM SA2. Ce lecteur intègre un mode DAC similaire à celui de notre passerelle audiophile NA-11S1 maintes fois récompensée, incorporant le Marantz Musical Mastering.

Cet appareil équipé d'une entrée numérique optique et coaxiale, ainsi qu'un port USB-B pour une connexion directe avec un PC, bénéficie d'une technologie d'isolation de la masse dans le signal pour éviter les perturbations nocives provenant du PC. Vous pouvez profiter du streaming de vos fichiers audio depuis votre ordinateur grâce à sa conversion numérique analogique de haute qualité. Le SA-14S1 peut ainsi remplacer la carte-son de votre PC et son port USB-B travaille en mode asynchrone, compatible à la fois avec les modes 192 kHz/24 bits, sans oublier les fichiers haute définition en DSD 2,8 MHz et 5,6 MHz.

Une entrée USB sur sa façade vous permettra de lire les formats MP3, WAV et AAC, compatible aussi avec votre iPod/iPhone.

#### Principales caractéristiques

- Lecture SA-CD / CD, USB-A et mode DAC (entrées USB-B, optique et coaxiale) pour une restitution audio en haute définition
- Mécanisme de transport de haute qualité pour une lecture optimale des disques SA-CD/CD
- Fonctionnement du port USB-B en mode asynchrone : capable de traiter les flux PCM jusqu'à 192 kHz/24 bits, ainsi que les flux directs DSD 2,8 et 5,6 MHz
- Circuits audio analogiques dotés de la technologie Marantz HDAM®-SA2 pour une qualité audio supérieure
- Convertisseur numérique/analogique Audiophile High Current DAC DSD1792 et double système d'horloge pour une précision accrue
- Transformateur toroïdal et composants sur mesure de haute qualité
- Châssis rigidifié et de qualité avec capot en aluminium de 5 mm d'épaisseur et renforts sur le châssis au niveau des pieds pour éviter les vibrations
- Amplificateur de casque avec alimentation spécifique séparée
- Télécommande système pour l'amplificateur, le lecteur CD et le lecteur réseau

#### EAN

|    |              |               |      |
|----|--------------|---------------|------|
| EU | SA14S1SE/N1B | 4951035994924 | Noir |
|    | SA14S1SE/N1G | 4951035994931 | Or   |

[www.marantz.eu](http://www.marantz.eu)



# because music matters

## SA-14S1 SPECIAL EDITION

### LECTEUR CD SUPER AUDIO AUDIOPHILE PREMIUM AVEC DAC USB



| CARACTÉRISTIQUES                                                             | SA-14S1 SE        |
|------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Compatibilité CD : CD / CD-R/RW / SA-CD / WMA / MP3 / AAC                    | • / • / • / • / • |
| Texte SA-CD / ID3 Tag / WMA Meta Tag / AAC Meta data                         | • / • / • / •     |
| Entrée USB compatible iPod/iPhone                                            | •                 |
| Mode de fonctionnement DAC : USB / Coaxial / Optique                         | • / • / •         |
| Connexion USB arrière en mode asynchrone                                     | •                 |
| Transmission BitPerfect                                                      | •                 |
| Streaming audio USB-B DSD (DoP) : DSD 2.8 / DSD 5.6                          | • / •             |
| Isolation de la masse pour fonctionnement en mode DAC                        | •                 |
| Version HDAM                                                                 | HDAM+HDAM SA2     |
| Transformateur de puissance : toroïdal / EI                                  | • / -             |
| Composants audio haute qualité                                               | •                 |
| Composants sur mesure                                                        | •                 |
| Configuration symétrique des circuits                                        | •                 |
| Plaque métallique supplémentaire en renfort du châssis                       | •                 |
| Couvercle en aluminium de 5 mm                                               | •                 |
| Désactivation sortie numérique                                               | •                 |
| Casque : Tampon / Retour d'information de courant                            | • / • (HDAM SA2)  |
| AUTRES                                                                       |                   |
| Filtre sélectionnable : mode CD / DAC                                        | • / •             |
| Châssis amagnétique (cuivre)                                                 | •                 |
| Circuit de redressement autonome pour les circuits analogiques et numériques | •                 |
| Écran : Off                                                                  | •                 |
| Écran LCD à faible bruit                                                     | •                 |
| LECTURE                                                                      |                   |
| Lecture programmée (CD)                                                      | 20                |
| Répétition                                                                   | •                 |
| Lecture aléatoire                                                            | •                 |
| Start Sound Mode (mode son au démarrage) pour SA-CD                          | •                 |
| ENTRÉES/SORTIES                                                              |                   |
| Sortie analogique (RCA)                                                      | stéréo            |
| Entrée/sortie optique numérique                                              | • / •             |
| Entrée/sortie numérique coaxiale                                             | • / •             |
| Fréquence d'échantillonnage entrée numérique                                 | 192 kHz/ 24-bit   |
| Borne RCA plaquée or                                                         | •                 |
| USB audio (façade) / Conçu pour iPod / Compatible iPhone                     | • / • / •         |
| Entrée USB type B pour PC (arrière)                                          | •                 |

|                                                     |                 |
|-----------------------------------------------------|-----------------|
| Connexion USB arrière en mode asynchrone            | •               |
| Fréquence d'échantillonnage entrée USB type B       | 192 kHz/ 24-bit |
| Streaming audio USB-B DSD (DoP) : DSD 2.8 / DSD 5.6 | • / •           |
| D-Bus                                               | •               |
| Sortie casque                                       | •               |
| Réglage du volume casque                            | •               |

| SPÉCIFICATIONS                      |                        |
|-------------------------------------|------------------------|
| Mécanisme                           | FG Mecha (Marantz)     |
| Conversion N/A                      | Multi-bit, Delta-Sigma |
| DAC IC                              | DSD1792A               |
| Filtre numérique                    | DSD1792A               |
| Réducteur de bruit                  | DSD1792A               |
| Filtre passe-bas niveau             | HDAM                   |
| Tampon de sortie                    | HDAM SA2               |
| Amplification casque                | HDAM-SA2+HDAM          |
| SA-CD AUDIO                         |                        |
| Réponse en fréquence (linéaire)     | 2 Hz - 50 kHz          |
| Plage dynamique (SA)                | 112 dB                 |
| Rapport signal/bruit (SA)           | 110 dB                 |
| Taux de distorsion harmonique (SA)  | 0,001 %                |
| Séparation des canaux (SA)          | 102 dB                 |
| CDDA AUDIO                          |                        |
| Réponse en fréquence                | 2 Hz - 20 kHz          |
| Plage dynamique                     | 100 dB                 |
| Rapport signal/bruit                | 110 dB                 |
| Taux de distorsion harmonique total | 0,0015 %               |
| Séparation des canaux               | 100 dB                 |
| CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES          |                        |
| Couleurs disponibles : Or / Noir    | • / •                  |
| Façade en métal                     | •                      |
| Télécommande                        | RC001PMSA              |
| Consommation électrique             | 37 W                   |
| Consommation en veille              | 0,3 W                  |
| Mise hors tension automatique       | •                      |
| Câble d'alimentation amovible       | •                      |
| Dimensions maximales (L x P x H)    | 440 x 419 x 127 mm     |
| Poids                               | 15.3 kg                |

Design and specifications are subject to change by Marantz without notice.