



DENON[®]

Vous pouvez imprimer plus d'une page d'un PDF sur une seule feuille de papier.





Insertion des piles	6		
Portée de la télécommande	6		
Audio haute qualité	7		
Haute performance	7		
Panneau avant	9		
Panneau arrière	10		
Télécommande	12		
		LAN filaire	21
		LAN sans fil	22





Mise sous tension	27
Sélection de la source d'entrée	27
Écoute de Radio Internet	29
Utilisation de vTuner pour ajouter des stations Radio Internet comme favoris	30
Application des paramètres de partage des fichiers multimédia	33
Lecture de fichiers stockés sur un ordinateur et un stockage NAS	34
Enregistrement des stations ou fichiers dans la liste des favoris	37
Nommer des stations ou fichiers de la liste des favoris	37
Pour passer de stations enregistrées aux fichiers pendant la lecture	37
Suppression des stations ou fichiers de la liste des favoris	37
Écoute de musique avec un iPod	39
Réglage du mode de fonctionnement (mode Browse iPod)	40
Charger l'iPod/iPhone	41

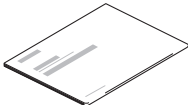
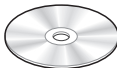
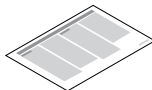
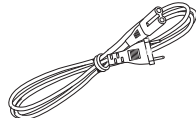
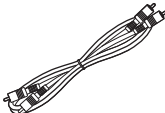
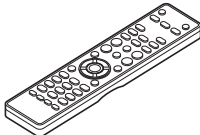
Lecture des fichiers d'un dispositif mémoire USB	43
Lecture de titres de votre iPhone, iPod touch ou iPad	44
Lecture de la musique iTunes avec cet appareil	45
Sélection d'enceintes (matériels) multiples	45
Réalisation des opérations de lecture sur iTunes avec la télécommande de cet appareil	46
Lecture de la musique Spotify avec cet appareil	47
Réglages requis pour chaque périphérique	49
Contrôle de l'appareil à partir d'un contrôle Web	51
Fonction de minuterie sommeil	58
Changement de la luminosité de l'affichage	58



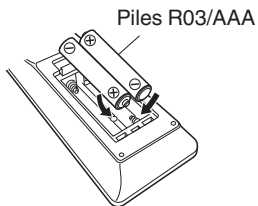
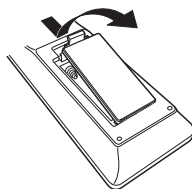
Fonctionnement du menu	61	Conseils	77
Utilisation des touches numériques	62	Dépistage des pannes	78
Utilisation des curseurs	63		
Langue	64		
Mode veille auto	64		
Données d'utilisation	65		
Micro logiciel	65		
Informations réseau	68		
Contrôle réseau	68		
Nom du produit	69		
Réglages	69		

Nous vous remercions d'avoir acquis cet appareil Denon.
Pour un fonctionnement optimal, veuillez lire attentivement ce manuel de l'utilisateur avant de vous servir de l'unité.
Après avoir lu le manuel, veuillez le conserver pour toute référence future.

Assurez-vous que les articles suivants sont fournis avec l'appareil.

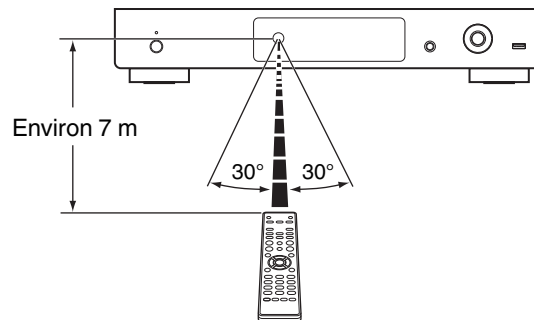
 Guide de démarrage rapide	 CD-ROM (Manuel de l'Utilisateur)	 Consignes de sécurité	 Remarque sur la radio	 Cordon d'alimentation
 Câble audio	 Câble de commande infrarouge	 Télécommande (RC-1197)	 Piles R03/AAA	





- Lorsque vous insérez les piles, assurez-vous de les placer dans le bon sens, en respectant les marques  et  qui figurent dans le compartiment à piles.
- Pour éviter un endommagement de la télécommande ou une fuite du liquide des piles:
 - Ne pas mélanger piles neuves et anciennes.
 - Ne pas utiliser deux types de piles différents.
- Ôtez les piles de la télécommande si vous ne l'utilisez pas pendant longtemps.
- En cas de fuite du liquide de pile, essuyez soigneusement l'intérieur du compartiment avant d'insérer de nouvelles piles.

Pointez la télécommande vers le capteur de télécommande de l'unité.





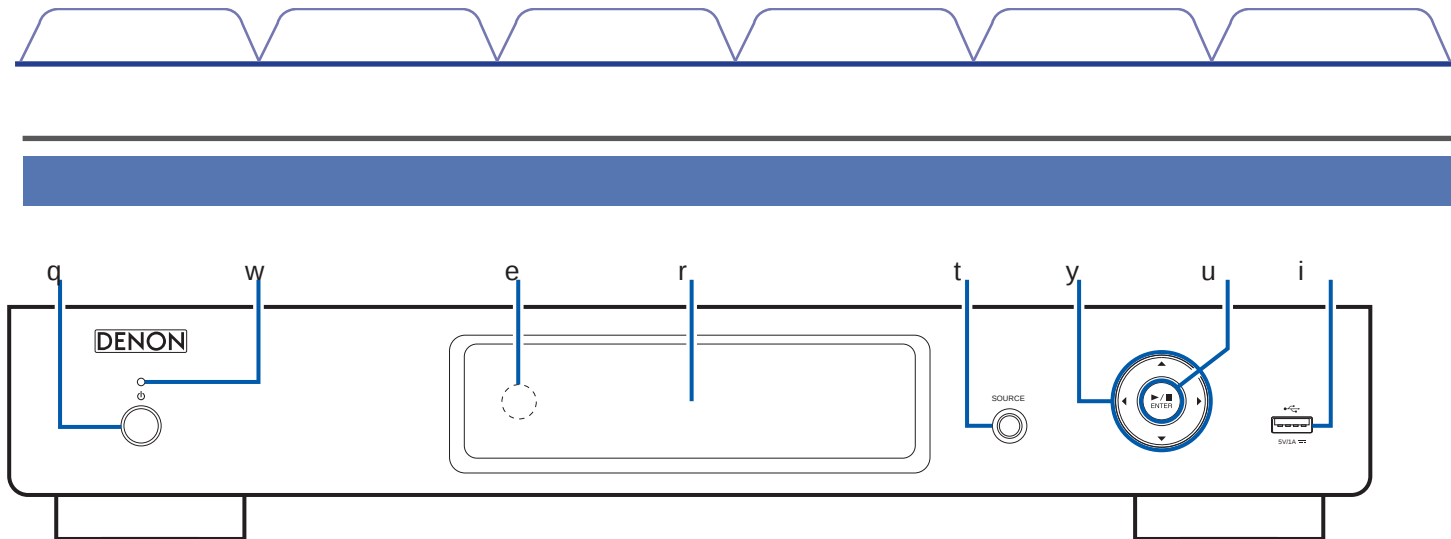
- Les performances et la qualité sonore de cet appareil dépassent largement celles de sa catégorie car il émule le système audio d'un lecteur SACD haut de gamme.
 - Cet appareil est équipé d'un système de réduction des sautilllements qui permet de bénéficier d'une lecture encore plus haute définition. Cela vous permet de bénéficier d'un S/B exceptionnel et d'une lecture qui vous offre une expérience d'écoute encore plus proche du direct.
 - Cet appareil contient le même condensateur électrolytique de qualité sonore élevée et audiophile Denon d'origine, spécialement utilisé dans les modèles haut de gamme.
- Cet appareil prend en charge la lecture des formats audio haute résolution, tels que les fichiers DSD et FLAC 192 kHz. Il offre une qualité de lecture élevée des fichiers haute résolution.
 - WAV/FLAC/ALAC (Apple Lossless Audio Codec)/AIFF/DSD
 -
 -





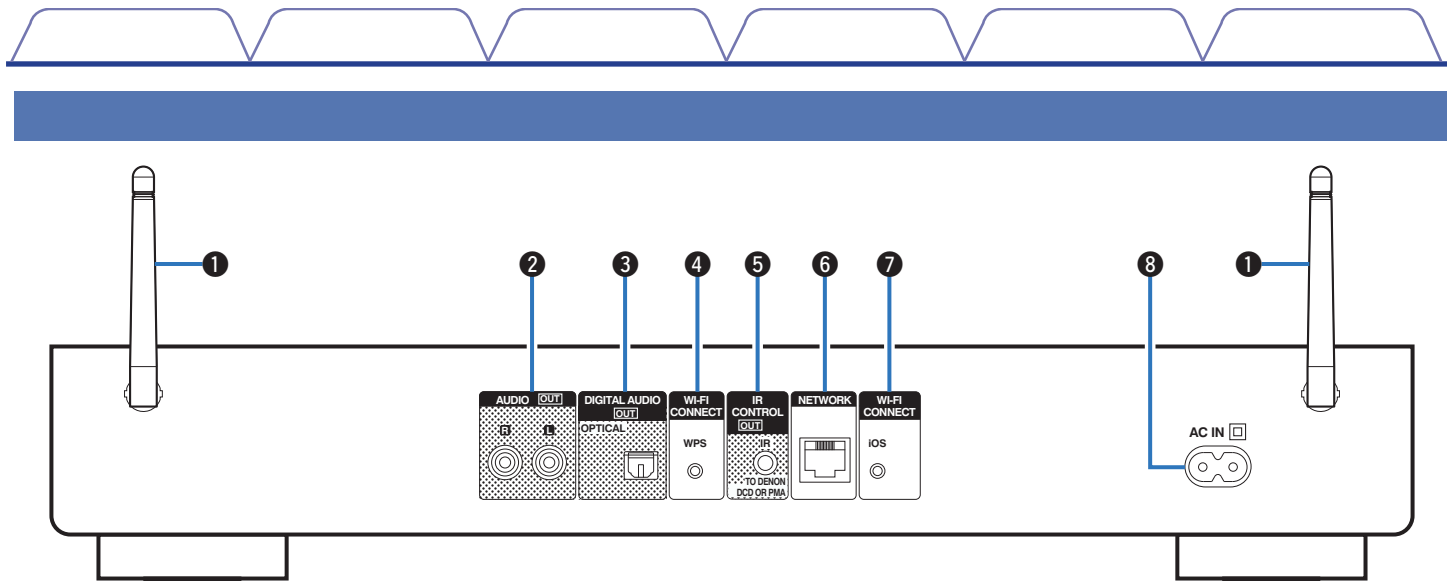
- Lecture sans aucun espace entre les fichiers musicaux. (pour WAV/FLAC/ALAC/AIFF/DSD uniquement)
-
-
-
-
-

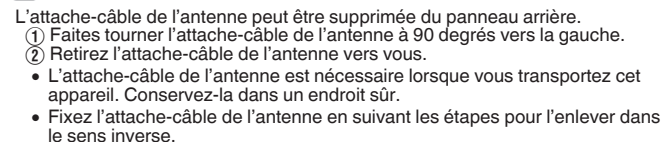




- 1  Permet de mettre cet appareil sous/hors tension (veille).
- 2 Le témoin d'alimentation change de couleur comme suit selon l'état de l'appareil.
 - Sous tension : Vert
 - Veille normale : Arrêt
 - Lorsque "Contrôle réseau" est réglé sur "Allumé" : Rouge ([p. 68](#))
 - Veille de charge d'iPod : Rouge ([p. 41](#))
- 3 Il reçoit les signaux provenant de la télécommande. ([p. 6](#))
- 4 Diverses informations s'affichent ici.
- 5 Permet de sélectionner la source d'entrée.
- 6 Elles permettent de sélectionner des éléments.
- 7  Lit et met en pause des pistes, et entre le contenu sélectionné.
- 8 Utilisé pour connecter l'iPod ou les dispositifs USB. ([p. 19](#))







Utilisées pour connecter les appareils équipés de bornes d'entrée audio analogiques ou d'un pré-amplificateur principal externe.
(p. 17)



Utilisée pour brancher un ampli-tuner audio/vidéo ou un convertisseur N/A équipé de bornes d'entrée audio numériques. (p. 18)



Se connecte à un réseau LAN sans fil.
(Reportez-vous au “Guide de démarrage rapide” fourni séparément.)



Se connecte à un amplificateur ou un lecteur CD Denon équipé d'une prise REMOTE CONTROL. (p. 24)



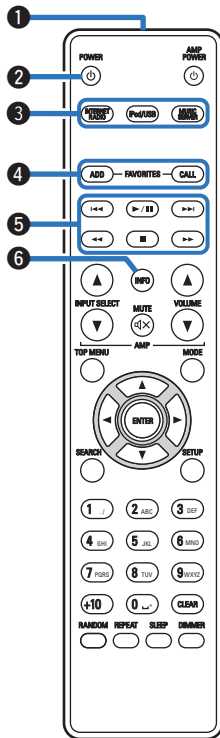
Utilisée pour connecter cet appareil au réseau. (p. 21)



Se connecte à l'iOS.
(Reportez-vous au “Guide de démarrage rapide” fourni séparément.)



S'utilise pour connecter le cordon d'alimentation fourni. (p. 25)



1

Il transmet les signaux provenant de la télécommande. (p. 6)

2



Permet de mettre l'alimentation sous tension/en veille. (p. 27)

3

Elles permettent de sélectionner la source d'entrée. (p. 27)

4

- Pour ajouter des stations radio ou des fichiers à la liste des favoris, appuyez sur la touche ADD. (p. 37)
- Pour appeler une station radio ou un fichier enregistré dans la liste des favoris, appuyez sur la touche CALL. (p. 37)

5

Elles permettent d'effectuer des opérations associées à la lecture. (p. 34, 40, 43)

- Touches saut vers l'arrière/saut vers l'avant (◀◀, ▶▶)
- Touche de lecture/pause (▶/||)
- Touches Fast-reverse / Fast-forward (◀◀, ▶▶)
- Touche Arrêt (■)

6

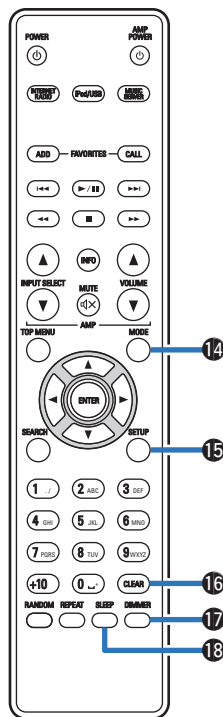
Elle permet d'afficher les éléments, tels que le nom de l'album et le nom de la plage dans l'écran de lecture. (p. 30, 34, 40, 43)





8

Elle permet de déterminer la sélection. (

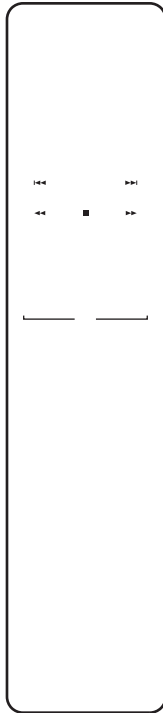


- 14 Ceci permet de commuter le mode de fonctionnement. (p. 40)
- 15 Le menu de réglage est affiché sur l'affichage. (p. 61)
- 16 Cela permet d'annuler les réglages. (p. 37, 63)
- 17 Régler la luminosité d'affichage de cet appareil. (p. 58)
- 18 Elle permet de régler la minuterie sommeil. (p. 58)





- 1
- 2
- 3
- 4



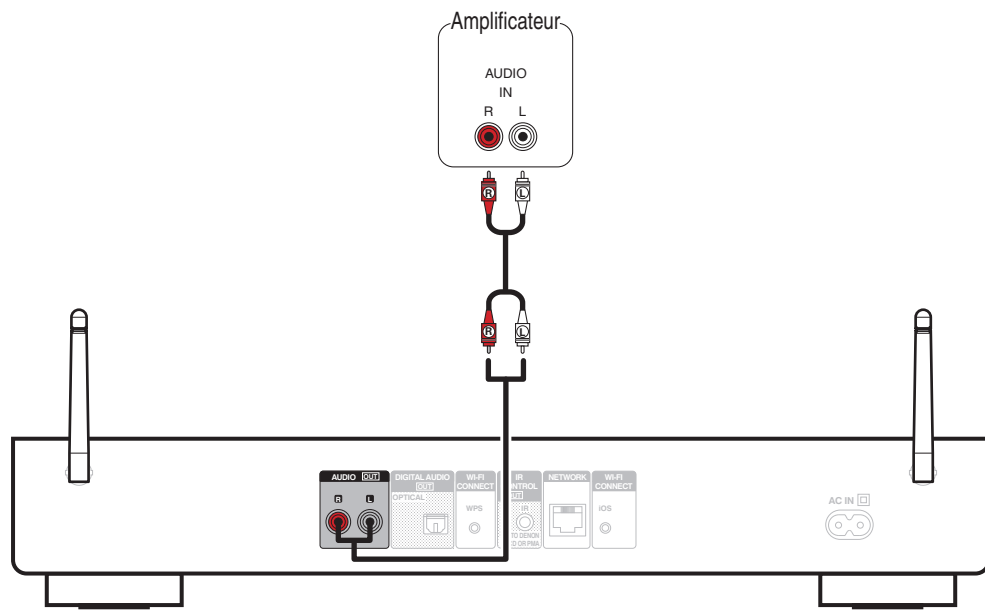
Connexion d'un amplificateur	17
Connexion à un périphérique avec des bornes d'entrée audio numériques	18
Connexion d'un iPod ou d'un dispositif mémoire USB sur le port USB	19
Connexion à un réseau domestique (LAN)	21
Connexion au connecteur de commande infrarouge	24
Connexion du cordon d'alimentation	25

- Ne pas brancher le cordon d'alimentation avant d'avoir terminé toutes les connexions.
- N'enroulez pas les cordons d'alimentation avec les câbles de connexion. Vous risquez de générer un bourdonnement ou du bruit.

Fournit les câbles nécessaires en fonction des dispositifs que vous souhaitez connecter.

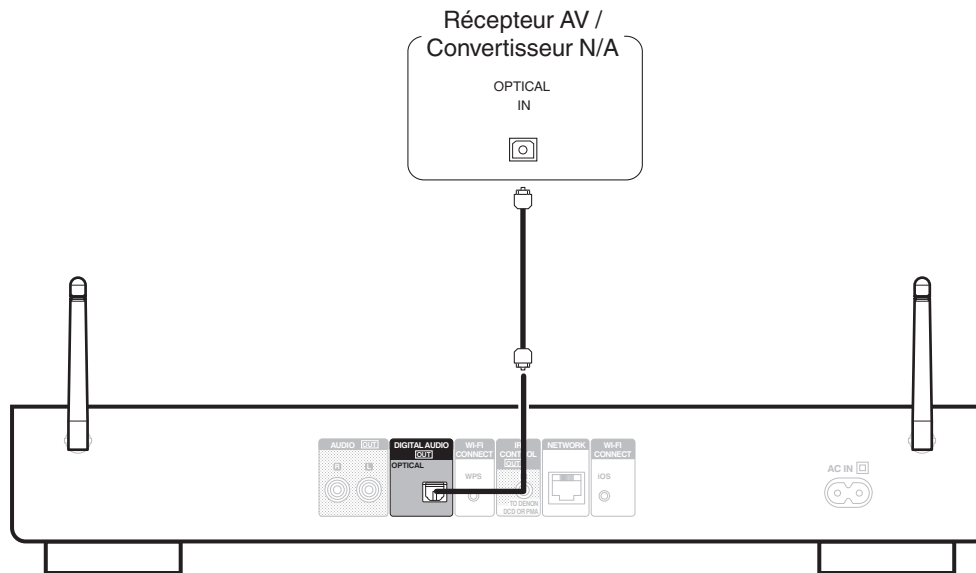
Câble audio (fourni)	
Câble de commande infrarouge (fourni)	
Câble optique (Vendu séparément)	
Câble LAN (vendu séparément)	







Utilisez cette connexion pour transmettre des signaux audio numériques de cet appareil et pour convertir les signaux pour la lecture à l'aide du convertisseur N/A d'un périphérique connecté.

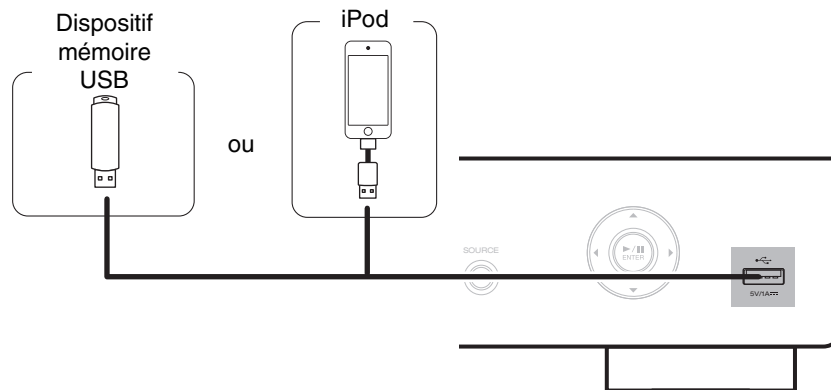


Les signaux d'une fréquence d'échantillonnage de 32 kHz et les signaux DSD ne peuvent pas être émis depuis la borne Digital Audio Out de cet appareil.



Vous pouvez écouter de la musique stockée sur l'iPod/iPhone ou le dispositif mémoire USB.

- Pour brancher un iPod/iPhone à cet appareil, utilisez le câble de l'adaptateur USB fourni avec l'iPod/iPhone.
- Pour le mode d'emploi, voir "Lecture du contenu d'un iPod" (p. 38) ou "Lecture des fichiers d'un dispositif mémoire USB" (p. 43).



Denon ne garantit pas que tous les dispositifs mémoire USB fonctionnent ou soient alimentés. Lorsque vous utilisez un disque dur USB portable livré avec un adaptateur secteur, utilisez l'adaptateur secteur fourni avec cet appareil.

- Les dispositifs mémoire USB ne fonctionnent pas via un concentrateur USB.
- Il n'est pas possible d'utiliser cet appareil en connectant son port USB à un PC au moyen d'un câble USB.
- N'utilisez pas de câbles d'extension pour connecter un dispositif de mémoire USB. Ceux-ci peuvent causer des interférences radio avec les autres appareils.





iPod classic
80GB



iPod classic
160GB (2007)



iPod classic
160GB (2009)



iPod nano
3rd generation
(video)
4GB 8GB



iPod nano
4th generation (video)
8GB 16GB



iPod nano
5th generation (video)
8GB 16GB



iPod touch
2nd generation
8GB 16GB 32GB



iPod touch
3rd generation
32GB 64GB



iPhone 3G
8GB 16GB



iPhone 4
8GB 16GB 32GB



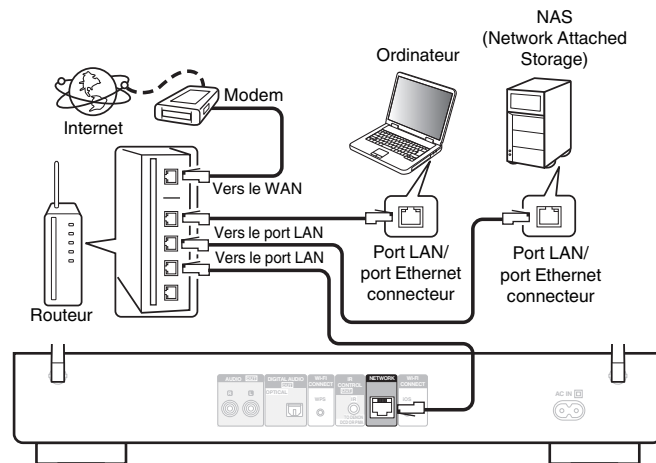
iPhone 4S
16GB 32GB 64GB



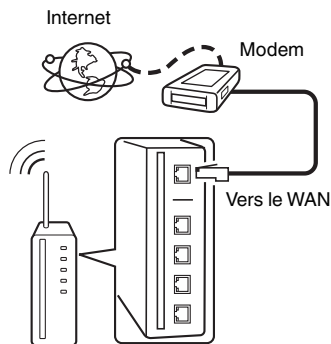
Vous pouvez connecter cet appareil à votre réseau domestique (LAN) pour réaliser différents types de lectures et d'opérations, comme suit.

- Lecture d'audio en réseau, tel qu'une radio Internet, et de serveurs musique
- Lecture de musique à partir de services de diffusion en ligne
- Utilisation de la fonction Apple AirPlay
- Fonctionnement de cet appareil via le réseau
- Mise à jour du micrologiciel

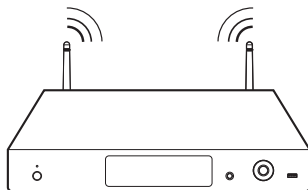
Pour effectuer des connexions via un LAN câblé, utilisez un câble LAN pour connecter le routeur à cet appareil, comme illustré dans la figure ci-dessous.



Lors de la connexion à un réseau LAN sans fil, tenez l'antenne tige pour la connexion au réseau LAN sans fil à la verticale sur le panneau arrière. Voir "Réglages" (p. 69) pour savoir comment connecter à un routeur de réseau local sans fil.



Routeur avec point d'accès



- Cet appareil permet d'utiliser les fonctions DHCP et Auto IP pour effectuer automatiquement les réglages réseau.
- Cet appareil exécute automatiquement le réglage de l'adresse IP et les autres réglages lorsqu'il est utilisé avec la fonction DHCP d'un routeur à haut débit. Lorsque cet appareil est connecté à un réseau sans la fonction DHCP, effectuez les réglages de l'adresse IP, etc., dans le "Réseau". (p. 68)
- Lorsque vous utilisez cet appareil, nous vous recommandons d'utiliser un routeur équipé des fonctions suivantes :
 - Serveur DHCP intégré
Cette fonction attribue automatiquement une adresse IP au LAN.
 - Commutateur 100BASE-TX intégré
Lorsque vous connectez plusieurs appareils, nous vous recommandons d'utiliser un hub de commutation ayant une vitesse d'au moins 100 Mbps.
- N'utilisez qu'un câble STP ou ScTP LAN blindé, disponible chez un détaillant d'électronique. (CAT-5 ou supérieur recommandé)
- Il est recommandé d'utiliser un câble LAN normal de type blindé. Si vous utilisez un câble de type plat ou non-blindé, le bruit peut perturber les autres appareils.
- Lorsque vous utilisez un routeur compatible WPS (Wi-Fi Protected Setup), vous pouvez facilement vous connecter au Wi-Fi en appuyant sur la touche Wi-Fi CONNECT/WPS sur cette unité. (Reportez-vous au "Guide de démarrage rapide" fourni séparément.)



- 
- 
- Les routeurs compatibles dépendent du FAI. Contactez votre fournisseur d'accès à Internet ou un magasin d'informatique pour plus de détails.
 - Cet appareil n'est pas compatible PPPoE. Un routeur compatible PPPoE est nécessaire si le contrat de votre ligne est de type PPPoE.
 - Ne connectez pas une borne NETWORK directement au port LAN/à la borne Ethernet de votre ordinateur.
 - Il n'est pas possible de retirer l'antenne.
 - Ne transportez pas cet appareil en le tenant par l'antenne.





Si cet appareil est connecté à un amplificateur ou un lecteur CD Denon, vous pouvez commander l'amplificateur ou le lecteur CD à partir de cet appareil à l'aide de l'application "Hi-Fi Remote" de Denon.



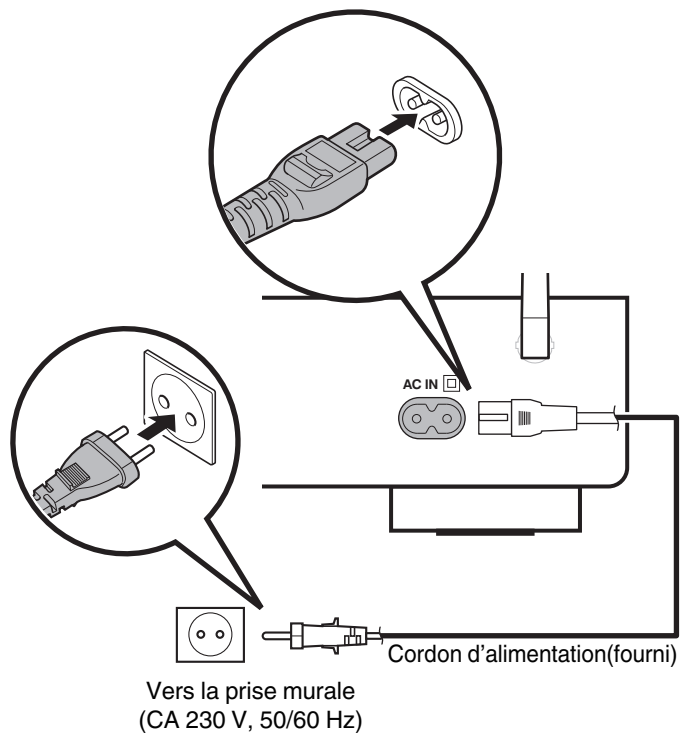
Utilisez le câble de commande infrarouge fourni pour connecter la borne IR CONTROL OUT de cet appareil à la borne REMOTE CONTROL IN de l'amplificateur ou du lecteur CD.



- Pour utiliser cet appareil et l'amplificateur lui-même sans connecter de lecteur CD, connectez la borne IR CONTROL OUT de cet appareil à la borne REMOTE CONTROL IN de l'amplificateur.
- Seuls les amplificateurs et les lecteurs CD Denon dont le panneau arrière est équipé d'une borne REMOTE CONTROL peuvent être connectés.



Une fois toutes les connexions effectuées, insérez la fiche d'alimentation dans la prise murale.





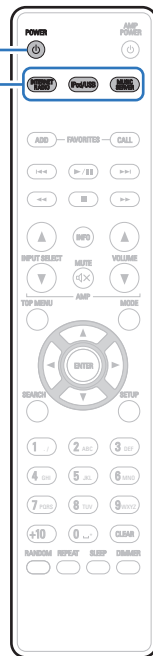
Mise sous tension	27
Sélection de la source d'entrée	27

Lecture du contenu d'un iPod	38
Lecture du contenu d'un dispositif mémoire USB	42

Écoute de Radio Internet	28
Lecture de fichiers stockés sur un ordinateur ou un stockage NAS	32
Fonction AirPlay	44
Fonction Spotify Connect	47

Fonction Favoris	36
Fonction de lecture à distance	48
Fonction de commande Internet	51
Fonctions pratiques	57

POWER 
Touches
sélection de
source
d'entrée

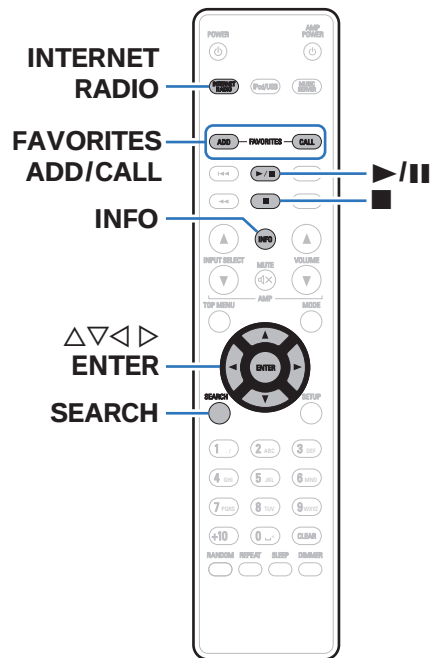


Vous pouvez également passer en mode veille en appuyant sur  sur l'appareil principal.

La source d'entrée souhaitée peut être sélectionnée directement.



Vous pouvez également sélectionner la source d'entrée en appuyant sur la touche SOURCE sur l'appareil principal.



- La Radio Internet renvoie aux émissions radio diffusées via Internet. Vous pouvez recevoir des stations Radio Internet en provenance du monde entier.
- Les types de stations radio et les spécifications pris en charge par cet appareil pour la lecture sont indiqués ci-dessous.

-
-
-





Cet appareil mémorise la dernière station radio Internet lue. Si vous appuyez sur INTERNET RADIO pour passer à la fonction Radio Internet à partir d'une autre source d'entrée, la dernière station Radio Internet écoutée s'affiche.

- Vérifiez les conditions du réseau, puis mettez en marche cet appareil. ([p. 21](#))

	Affiche les stations radio Internet typiques.
	Affiche toutes les stations Radio Internet que cet appareil permet d'écouter.
	Affiche les stations Radio Internet dans les podcasts que cet appareil peut écouter.

	Affiche les stations Radio Internet recommandées.
	Affiche les stations Radio Internet ajoutées comme favoris dans vTuner. Pour obtenir des instructions sur l'ajout de favoris dans vTuner, voir "Utilisation de vTuner pour ajouter des stations Radio Internet comme favoris" (p. 30).
	Stations Radio Internet lues récemment. 20 stations peuvent être enregistrées dans "Lectures récentes".
	Affiche les stations Radio Internet recherchées par mot-clé. Pour la saisie de caractères, voir "Saisie de caractères" (p. 62).

La lecture démarre lorsque le tampon atteint "100%".



▶	Lecture
■	Arrêt
FAVORITES CALL	Appel de la liste des favoris
FAVORITES ADD	Ajouter à la liste des favoris
SEARCH	Recherche de caractères
	• Si la liste ne se présente pas dans l'ordre alphabétique, il se peut que vous ne puissiez pas effectuer de recherche de caractères.
Sélectionnez la plage	
ENTER	Entrez l'élément sélectionné
INFO	Changement du type de fichier/débit binaire et du nom de la station de radio etc.



Les caractères qui ne peuvent pas être affichés sont remplacés par "."(points de suspension).

Le service de base de données des stations radio peut être interrompu ou indisponible sans avertissement préalable.

Cet appareil peut syntoniser les nombreuses stations Radio Internet disponibles dans le monde entier. Toutefois, il se peut que vous éprouviez des difficultés à trouver la station radio de votre choix en raison du nombre élevé de stations. Dans ce cas, utilisez vTuner, un site Web de recherche de stations Radio Internet conçu exclusivement pour cet appareil. Vous pouvez utiliser votre ordinateur pour rechercher des stations Radio Internet et les ajouter comme favoris. Cet appareil peut lire les stations radio ajoutées à vTuner.

- Vous devrez indiquer l'adresse MAC lorsque vous créez un compte pour vTuner.





- Vous pouvez également entrer un mot-clé pour rechercher une station.

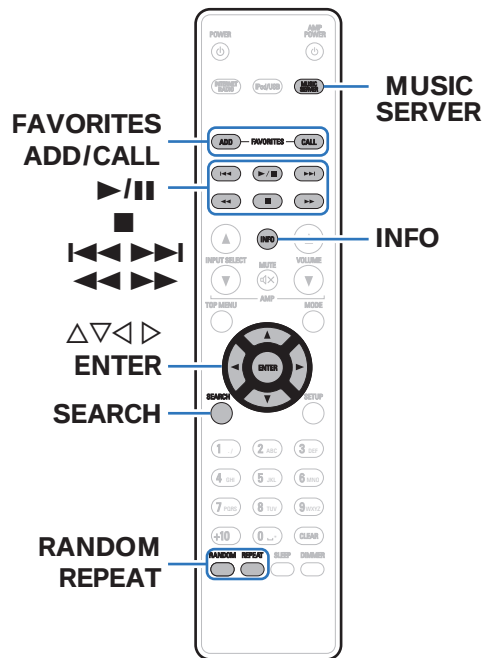
Un groupe de favoris incluant la station radio sélectionnée est créé.

- Vous pouvez écouter les stations Radio Internet ajoutées comme favoris dans vTuner sur "radiodenon.com" ([p. 29](#)) avec cet appareil.



Voir "Lecture de radio Internet" ([p. 89](#)).





- Cet appareil peut lire les fichiers musicaux et les pistes de lecture (m3u, wpl) enregistrés sur un ordinateur et sur un stockage NAS (Network Attached Storage) prenant en charge DLNA.
- La fonction de lecture des fichiers audio sur le réseau de cet appareil se connecte au serveur à l'aide des technologies indiquées ci-dessous.
 - Windows Media Player Network Sharing Service
- Cet appareil peut lire les fichiers suivants.
 -
 -
 -
 -
 -
 -
 -





Dans ce chapitre, nous appliquons les paramètres qui permettent de partager les fichiers stockés sur un ordinateur et sur un stockage NAS sur le réseau. Si vous utilisez un Serveur Média, veuillez à appliquer ce paramètre en premier lieu.



Modifiez les paramètres du stockage NAS pour autoriser cet appareil et les autres appareils (ordinateurs et périphériques mobiles) utilisés en tant que contrôleurs de médias à accéder au stockage NAS. Pour plus de détails, voir le manuel de l'utilisateur fourni avec le stockage NAS.





Utilisez cette procédure pour lire les fichiers audio ou les listes de lecture.

- ① Vérifiez les conditions du réseau, puis mettez en marche cet appareil. "Connexion à un réseau domestique (LAN)" (p. 21)
- ② Préparez l'ordinateur (Instructions d'utilisation de l'ordinateur).

La lecture démarre lorsque le tampon atteint "100%".

	Lecture / Pause
▶	• Sélectionnez un dossier et appuyez sur la touche ▶/ pour lire tous les fichiers de ce dossier.
■	Arrêt
◀◀▶▶	Passer à la page précédente/Passer à la page suivante
◀◀▶▶	(Maintenir enfoncé) Retour rapide/Avance rapide
FAVORITES CALL	Appel de la liste des favoris
FAVORITES ADD	Ajouter à la liste des favoris
	Recherche de caractères
SEARCH	• Si la liste ne se présente pas dans l'ordre alphabétique, il se peut que vous ne puissiez pas effectuer de recherche de caractères.
RANDOM	Lecture aléatoire
	Lecture répétée
REPEAT	• Changement entre la répétition de toutes les pages ou la répétition d'une seule page.
	Sélectionnez la page
ENTER	Entrez l'élément sélectionné
INFO	Changement du type de fichier/ débit, du nom de l'artiste et du titre de l'album.





Voir “Lecture de fichiers stockés sur un ordinateur ou un stockage NAS” ([p. 90](#)).



Les fichiers WMA Lossless peuvent être lus avec un serveur prenant en charge la conversion de code, comme Windows Media Player Version 11 ou ultérieure.

- 
- Lors de la lecture de fichiers musicaux avec votre ordinateur ou stockage NAS connecté via le réseau LAN sans fil, l'audio peut être interrompu en fonction de votre environnement LAN sans fil. Si tel est le cas, lisez les fichiers musicaux sur votre ordinateur ou stockage NAS via une connexion filaire LAN.
 - L'ordre dans lequel les pages/fichiers sont affichés dépend des paramètres du serveur. Si les pages/fichiers ne sont pas affichés dans l'ordre alphabétique à cause des spécifications du serveur, il se peut que la recherche par la première lettre ne fonctionne pas correctement.





“Ajouté aux favoris” s’affiche et l’enregistrement est achevé.



La fonction concernée est lancée et la lecture commence.



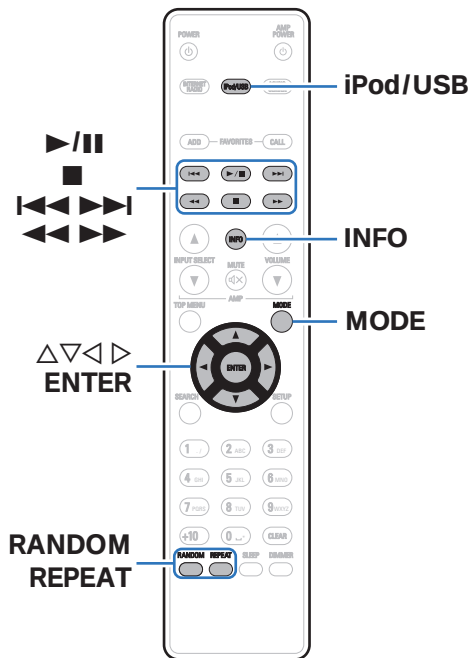
Appuyez sur 0 – 9, +10 pour appeler les fichiers enregistrés dans la liste des favoris par numéro.

“Effacez” s’affiche et la suppression est terminée.



Appuyez sur pour annuler l’opération.





- Vous pouvez utiliser le câble USB fourni avec l'iPod pour connecter l'iPod au port USB de l'appareil et écouter les morceaux de musique enregistrés sur l'iPod.
- Pour plus d'informations sur les modèles d'iPod que cet appareil prend en charge, voir "Modèles d'iPod/iPhone pris en charge" ([p. 20](#)).





“Remote iPod” s’affiche sur l’écran de cet appareil.



- L’écran de l’iPod affiche les modes comprenant “Remote iPod” et “Browse iPod”. “Remote iPod” est le mode par défaut. Il vous permet d’utiliser directement l’iPod tout en regardant son écran.
- Pour passer sur “Browse iPod”, qui permet d’effectuer des opérations tout en affichant les informations de l’iPod sur cette unité, voir “Réglage du mode de fonctionnement (mode Browse iPod)” (p.



Dans ce mode, plusieurs listes et écrans sont affichés lorsque vous lisez des fichiers sur l'iPod.

Cette section décrit la manière de lire les plages de l'iPod en "Browse iPod".

La lecture débute.

		✓	✓
		✓	✓
		✓	

Seul le son est lu .

▶	Lecture / Pause
■	Arrêt
◀◀▶▶	Passer à la plage précédente/Passer à la plage suivante
◀◀▶▶	(Maintenir enfoncé) Retour rapide/Avance rapide
RANDOM	Lecture aléatoire
REPEAT	Lecture répétée • Changement entre la répétition de toutes les plages ou la répétition d'une seule plage.
MODE	Passer entre le mode Browse iPod ou Remote iPod.
Sélectionnez la plage	
ENTER	Entrez l'élément sélectionné
INFO	Changement du nom de l'artiste et du titre de l'album.



- Denon n'accepte aucune responsabilité pour toute perte de données iPod.
- Certaines fonctions risquent de ne pas fonctionner, suivant le type d'iPod et la version du logiciel.





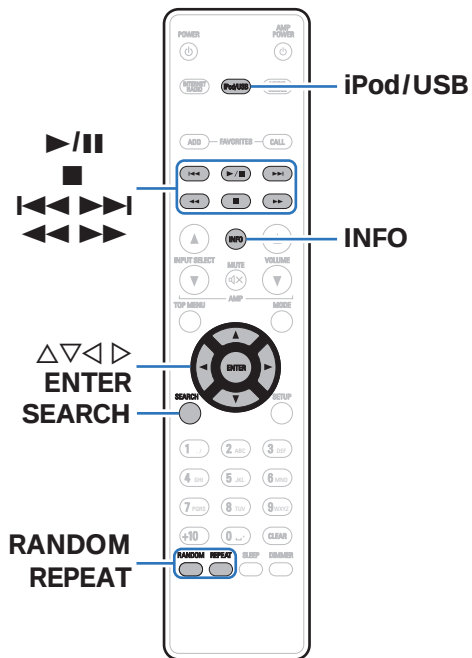
Vous pouvez charger votre iPod/iPhone en le connectant au port USB.



Si l'appareil passe en mode veille lorsque l'iPhone/iPod est en charge, l'appareil passera en mode charge en veille et l'iPhone/iPod continuera à charger. En mode charge en veille, le témoin de l'alimentation s'allume en rouge.

Lorsque l'iPod/iPhone est complètement chargé, l'appareil arrête automatiquement la charge et passe en mode veille normal, et le témoin de l'alimentation s'éteint.





- Lecture de fichiers musicaux enregistrés sur un dispositif mémoire USB.
- Seuls les dispositifs de mémoire USB conformes aux standards de classe de stockage de masse et MTP (Media Transfer Protocol) peuvent être lus sur cet appareil.
- Cet appareil est compatible avec les dispositifs mémoire USB au format "FAT16" ou "FAT32".
- Cet appareil peut lire les fichiers suivants.

•
•
•
•
•
•
•
•





La lecture débute.

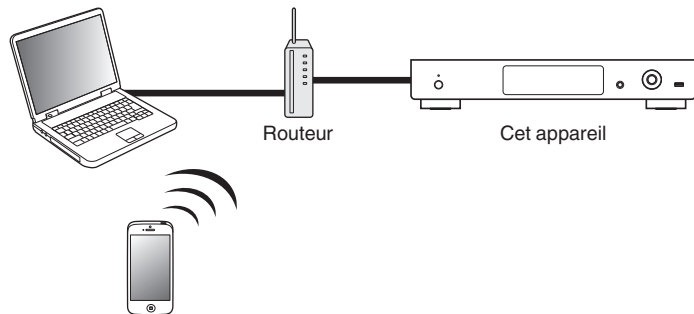
	Lecture / Pause
▶	Sélectionnez un dossier et appuyez sur la touche ▶/ pour lire tous les fichiers de ce dossier.
■	Arrêt
◀◀▶▶	Passer à la plage précédente/Passer à la plage suivante
◀◀▶▶	(Maintenir enfoncé) Retour rapide/Avance rapide
RANDOM	Lecture aléatoire
REPEAT	Lecture répétée
	Changement entre la répétition de toutes les plages ou la répétition d'une seule plage.
SEARCH	Recherche de caractères
	Si la liste ne se présente pas dans l'ordre alphabétique, il se peut que vous ne puissiez pas effectuer de recherche de caractères.
	Sélectionnez la plage
ENTER	Entrez l'élément sélectionné
INFO	Changement du nom de l'artiste et du titre de l'album.

-
- Notez que Denon ne pourra être tenu responsable de quelque manière que ce soit des problèmes survenant par rapport aux données enregistrées sur un dispositif mémoire USB lors de l'utilisation de cet appareil avec le dispositif mémoire USB en question.

Voir "Lecture de dispositifs mémoire USB" ([p. 87](#)).

Les fichiers musiques stockés sur votre iPhone, iPod touch, iPad ou iTunes peuvent être lus sur cet appareil via le réseau.

Ordinateur

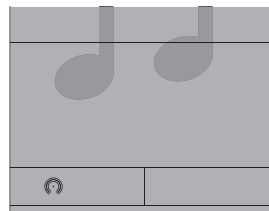


- Vous pouvez arrêter la lecture d'AirPlay en appuyant sur  ou en choisissant une autre source d'entrée.
- Pour voir en même temps les noms du titre et de l'artiste, appuyez INFO sur la télécommande.
- Pour savoir comment utiliser iTunes, consultez également l'aide d'iTunes.
- L'écran peut être différent selon le Système d'exploitation et les versions du logiciel.

Si vous mettez à jour votre "iPhone/iPod touch/iPad" avec iOS 4.2.1 ou une version plus récente, vous allez pouvoir diffuser en continu la musique enregistrée dans votre "iPhone/iPod touch/iPad" directement vers cet appareil.

- Pour plus de détails, voir le manuel de votre appareil.

s'affiche sur l'écran de l'iPhone, iPod touch ou iPad.





Il est possible de lire les titres d'iTunes sur des enceintes (matériels) compatibles AirPlay dont vous disposez chez vous en dehors de celles de cet appareil.

Réglez “Contrôle réseau” sur “Allumé” pour cet appareil.
([p. 68](#))

Si “Contrôle réseau” est réglé sur “Allumé”, l'appareil consomme plus d'énergie en mode veille.



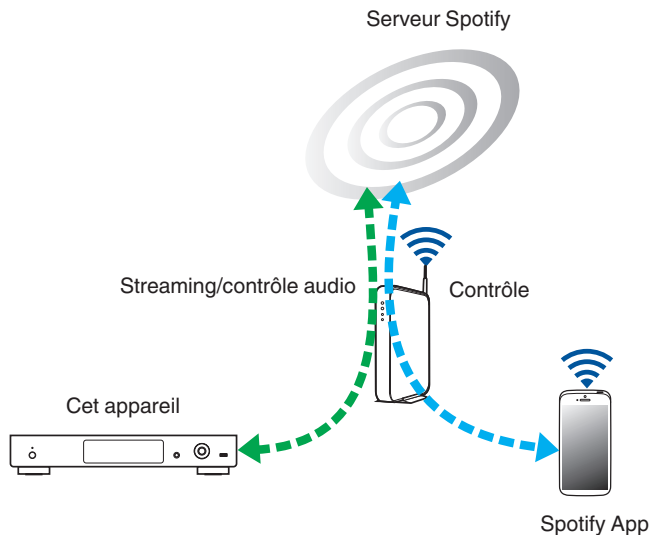
La musique va être transmise en continu vers cet appareil.





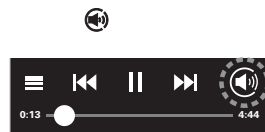
Vous pouvez commander la lecture, la mise en pause et la recherche automatique (repères) des titres d'iTunes avec la télécommande de cet appareil.

Spotify est le service de streaming le plus populaire au monde. Si vous souscrivez à Spotify Premium, vous pouvez commander votre nouvelle enceinte avec votre téléphone ou votre tablette. Parce que Spotify est intégré à votre enceinte, vous pouvez toujours prendre des appels ou utiliser d'autres applications - la musique ne s'arrête jamais. Pour essayer Spotify Premium gratuitement pendant 30 jours, ou en savoir plus sur Connect, veuillez vous rendre sur www.spotify.com/connect.



Téléchargez au préalable le "Spotify App" dans votre Android ou appareil iOS.

Pour lire une piste Spotify dans cet appareil, vous devez d'abord vous inscrire au compte premium Spotify.



La musique va être transmise en continu vers cet appareil.



Vous pouvez utiliser votre réseau domestique pour lire avec cet appareil des fichiers musicaux stockés sur un ordinateur, un stockage NAS, des smartphones et des lecteurs audio portables.

Dans ce cas, utilisez l'ordinateur, les smartphones et les lectures audio portables pour les opérations.



- Les périphériques appropriés doivent être conformes à la norme DLNA (Digital Living Network Alliance) Ver. 1.5.
- Un environnement LAN sans fil est nécessaire pour lire des fichiers musicaux sur des smartphones ou des lecteurs audio portables.
- Pour certains smartphones, vous devez installer une application pour lire la musique DLNA.

Les périphériques suivants sont utilisés pour la lecture à distance. Comme spécifié dans la norme DLNA, ces périphériques s'appellent DMC, DMS ou DMR en fonction de leur rôle.

(Digital Media Controller)	• Ordinateur • Smartphone • Lecteur audio portable • Denon Remote App	Permet d'effectuer les opérations de lecture à distance. DMC peut également lire des fichiers musicaux stockés sur ces périphériques.
(Digital Media Server)	• Ordinateur • NAS (Network Attached Storage)	Permet de stocker les fichiers musicaux. Les fichiers musicaux stockés sur ces périphériques sont lus avec DMC.
(Digital Media Renderer)	• Cet appareil	Permet de transmettre l'audio des fichiers musicaux lus grâce à la lecture à distance à partir des enceintes. DMR ne peut pas effectuer les opérations de lecture.

Voir "Lecture de fichiers stockés sur un ordinateur ou un stockage NAS" (p. 90).





Vous devez effectuer des réglages sur DMC et DMS pour la lecture à distance. Effectuez les réglages suivants : Voir également le manuel de l'Utilisateur de chaque périphérique pour les réglages.



Effectuez les réglages sur l'ordinateur et le stockage NAS pour échanger des données avec les périphériques DMR.
Pour les détails sur les réglages, voir "Application des paramètres de partage des fichiers multimédia" ([p. 33](#)).



Vous devez installer une application pour lire la musique DLNA sur votre smartphone pour effectuer les opérations sur DMS et cet appareil (DMR) avec votre smartphone. L'application appropriée diffère en fonction de votre smartphone.



Certains smartphones prennent en charge la lecture de musique DLNA avec les réglages d'usine. Voir le mode d'emploi de votre smartphone.



Configurez les réglages pour que cet appareil (DMR) puisse lire les fichiers musicaux stockés sur votre lecteur audio portable. Pour plus de détails sur les réglages, voir le manuel de l'utilisateur de votre lecteur portable.



Connectez cet appareil au réseau DLNA. Vous ne devez pas effectuer de réglages supplémentaires.

Pour obtenir des détails sur la connexion réseau, voir le "Guide de démarrage rapide" fourni, "Connexion à un réseau domestique (LAN)" ([p. 21](#)) et "Réglages" ([p. 69](#)).





Les opérations sont différentes en fonction des périphériques, mais les procédures de préparation de la lecture à distance sont identiques. Les procédures de préparation sont illustrées ci-dessous.

- Assurez-vous que l'appareil est connecté au réseau.
- Pour l'ordinateur, ouvrez Windows Media Player 12, etc.
- Pour les smartphones, passez en mode de lecture de fichiers musicaux.
- Le nom convivial par défaut de cet appareil est "Denon DNP-730".
- La fonction sur cet appareil passe automatiquement sur le "Music Server" et le repère de lecture à distance  apparaît à l'écran. La lecture à distance démarre.



Appuyez sur  pour quitter le mode de lecture à distance.

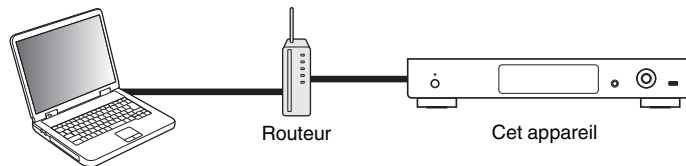


Pendant la lecture à distance, vous ne pouvez pas effectuer d'opérations de lecture avec cet appareil. Utilisez le périphérique DMC pour ces opérations.

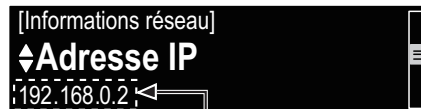


Vous pouvez contrôler cet appareil à partir d'un écran de contrôle Internet dans un navigateur Internet.

Ordinateur



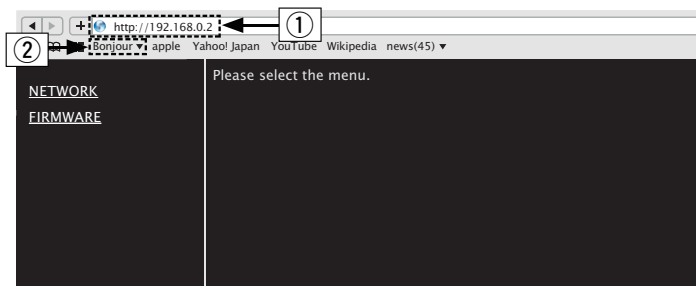
- L'appareil et le PC doivent être connectés au réseau correctement afin de pouvoir utiliser la fonction de contrôle Internet. "Connexion à un réseau domestique (LAN)" (p. 21)
- En fonction des paramètres de votre logiciel de sécurité, il est possible que vous ne puissiez pas accéder à cet appareil à partir de votre PC. Le cas échéant, modifiez les paramètres du logiciel.



Pour vérifier l' adresse IP.



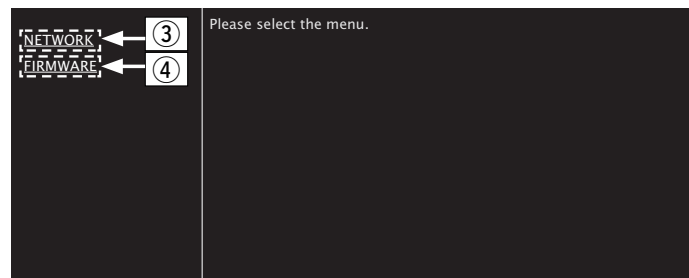
Par exemple, si l'adresse IP de cet appareil est "192.168.0.2", entrez "http://192.168.0.2".



- ① Saisie de l'adresse IP.
- ② Si vous utilisez le navigateur Web Safari, vous pouvez sélectionner "Bonjour" et accéder directement à l'écran de contrôle Web de l'appareil à partir de la section aperçu.



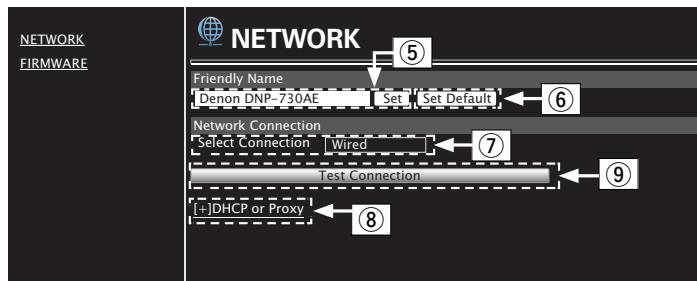
En ajoutant l'adresse IP de cet appareil au signet du navigateur, vous pourrez afficher l'écran de contrôle Internet à l'aide de la fonction signet la prochaine fois que vous utiliserez le navigateur. Si vous utilisez un serveur DHCP et que "Contrôle réseau" (p. 68) est réglé sur "Eteint", la mise sous/hors tension modifie l'adresse IP.



- ③ Cliquez lorsque vous avez configuré les paramètres réseau.
([Exemple 1])
- ④ Cliquez lorsque vous mettez à jour le micrologiciel.



【 Réglage réseau 1



- ⑤ Pour modifier le nom convivial, entrez le nouveau nom dans la zone de texte et cliquez sur “Set”.
- ⑥ Pour réinitialiser le nom convivial, cliquez sur “Set Default”.



Seuls les caractères pouvant être affichés sur cet appareil sont utilisables.
(p. 62)

- ⑦ Cliquez pour modifier la méthode de connexion réseau. Si vous sélectionnez “Wi-Fi”, un nouvel élément apparaîtra à l’écran. (【Exemple 2】)
- ⑧ Cliquez pour modifier les réglages DHCP/proxy. (【Exemple 2】)
- ⑨ Cliquez pour connecter à l’aide des réglages nouvellement appliqués.



【 Réglage réseau 2

NETWORK FIRMWARE

NETWORK

Friendly Name
Denon DNP-730AE [Set] [Set Default]

Network Connection

Select Connection [Wi-Fi]
Wi-Fi Setup [Manual]

Manual

S SID []
Security [None] ← ⑩
Security Key []
Default Key [Key1]

[Test Connection]

[-]DHCP or Proxy

DHCP [ON] [OFF]
IP Address [192.168.000.001]
Subnet Mask [255.255.255.000]
Gateway [000.000.000.000]
Primary DNS [000.000.000.000] ← ⑪
Secondary DNS [000.000.000.000]

Proxy [ON] [OFF]
Address Or Name [Address] [Name]
Address [000.000.000.000]
Port [00000]

[Save DHCP Proxy Settings]

⑩ 【 - S'affiche lorsque "Wi-Fi" est sélectionné dans ⑦. Sélectionnez ou entrez les éléments, si nécessaire, puis cliquez sur "Test Connection" pour appliquer les modifications.

- Les éléments affichés peuvent varier en fonction des éléments sélectionnés et du statut de connexion.
- Après avoir sélectionné chaque élément, patientez quelques instants pour la mise à jour de l'affichage.

⑪ 【 - S'affiche lorsque "DHCP" ou "Proxy" est sélectionné dans ⑧. Lors de la modification des réglages DHCP/proxy, entrez ou sélectionnez chaque élément.



Pour appliquer les réglages de connexion réseau, cliquez sur "Test Connection" après avoir effectué les modifications.



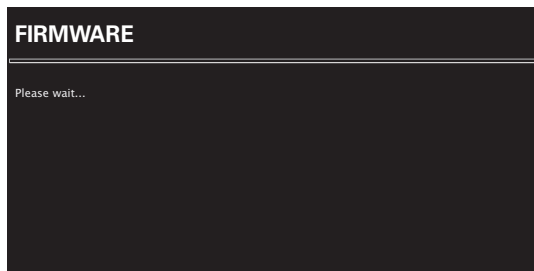
Les réglages "Fonction de commande Internet" (p. 51) doivent être effectués à l'avance sur un ordinateur appartenant au même réseau. Pour des informations sur l'obtention de fichiers de mise à jour, contactez votre centre de service client.

④

L'ordinateur affichera l'écran suivant.

Patiencez environ 1 minute.

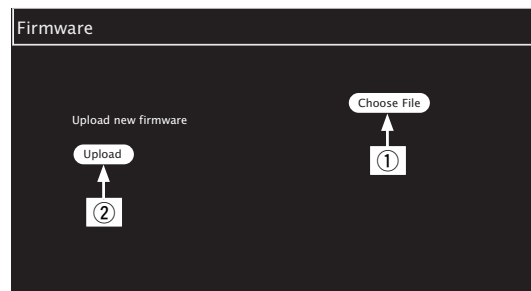
Vous pouvez également y accéder en entrant l'adresse affichée par l'appareil dans le navigateur Web.



IpAddress
192.168.xxx.xxx

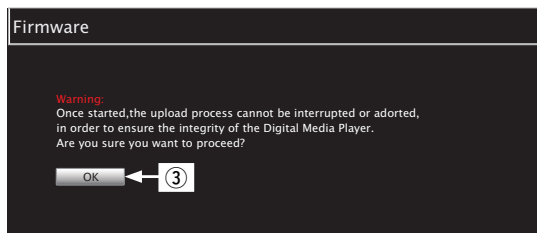
①

②

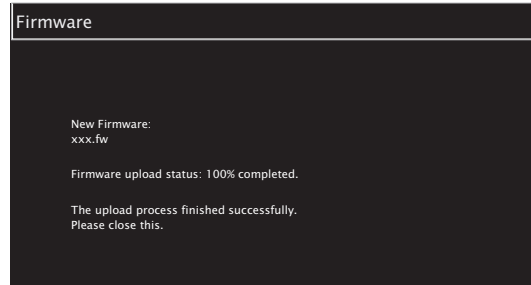


③

La mise à jour commence.

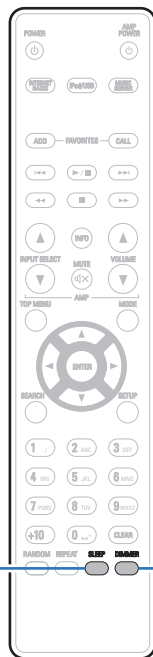


N'utilisez pas l'appareil pendant la mise à jour.



Les noms de boutons peuvent varier en fonction de la langue du système d'exploitation utilisée par votre ordinateur.





SLEEP

DIMMER

Fonction de minuterie sommeil	58
Changement de la luminosité de l'affichage	58





Vous pouvez faire en sorte que l'appareil se mette automatiquement en veille à la fin d'un délai programmé. Ceci est pratique pour l'écoute avant d'aller se coucher.

- Le témoin  s'allume.
- Vous pouvez régler la minuterie sommeil dans la plage de 10 à 90 minutes par paliers de 10 minutes.



Appuyez sur SLEEP pour sélectionner "Sleep ►Eteint".

Le témoin  de l'affichage s'éteint.



- Le réglage de la minuterie sommeil est annulé lorsque l'appareil commute en mode veille.
- Pour vérifier le temps restant jusqu'à l'activation de la minuterie sommeil, appuyez sur SLEEP.

- La luminosité de l'affichage change à chaque fois que vous appuyez sur la touche (4 niveaux).



Si les touches sont actionnées lorsque l'affichage est désactivé, informations s'affichent momentanément à un faible niveau de luminosité.





L'utilisation du menu est détaillée page suivante.

Par défaut, des réglages recommandés sont définis pour cet appareil. Vous pouvez personnaliser cet appareil en fonction de votre système actuel et de vos préférences.



	Pour effectuer les réglages réseau à l'aide d'une fenêtre de style Assistant. Pour plus de détails sur son fonctionnement, voir le document séparé "Guide de démarrage rapide".	–



	Pour paramétrer la langue du menu.	64
	Pour mettre l'appareil en veille quand il n'est pas utilisé.	64
	Sélectionne si les données d'utilisation sont envoyées ou non à Denon.	65
	Indiquez s'il est nécessaire de rechercher les mises à jour du micrologiciel, de mettre à jour le micrologiciel et d'afficher les notifications relatives aux mises à jour/mises à niveau.	65
	Mettez à jour le micrologiciel de cet appareil.	65
	Pour activer/désactiver la notification de mises à jour, de mises à niveau et d'alertes.	66
	Permet d'afficher les nouvelles fonctions qui peuvent être téléchargées sur cet appareil et d'effectuer la mise à niveau.	66





	Pour afficher diverses informations à propos du réseau.	<u>68</u>
	Pour effectuer les réglages Allumé/Éteint de la fonction réseau en mode veille.	<u>68</u>
	Pour éditer un nom affiché sur Internet.	<u>69</u>
	Pour effectuer les réglages pour un LAN câblé ou sans fil.	<u>69</u>
	Pour effectuer les réglages pour un LAN câblé.	<u>69</u>
ou	Pour effectuer le réglage DHCP.	<u>69</u>
	Pour programmer l'adresse IP.	<u>70</u>
	Pour programmer le masque de sous-réseau.	<u>70</u>
	Pour effectuer le réglage de la passerelle.	<u>70</u>
	Pour régler le DNS principal.	<u>70</u>
	Pour effectuer le réglage DNS secondaire.	<u>70</u>
	Pour régler le proxy.	<u>70</u>
	Pour effectuer la connexion du LAN câblé.	–
	Pour effectuer le réglage de la connexion du LAN sans fil.	<u>71</u>
	Pour sélectionner et paramétrer les connexions sans fil à partir de la liste des points d'accès.	<u>71</u>
	Définit la connexion sans fil à l'aide d'un périphérique iOS. (iOS version 7 ou ultérieure)	<u>72</u>
	Pour paramétrer la connexion sans fil à l'aide du protocole WPS (Wi-Fi Protected Setup).	<u>72</u>
	Pour régler la connexion sans fil à l'aide du navigateur Web.	<u>72</u>
	Pour paramétrer la connexion sans fil manuellement.	<u>75</u>

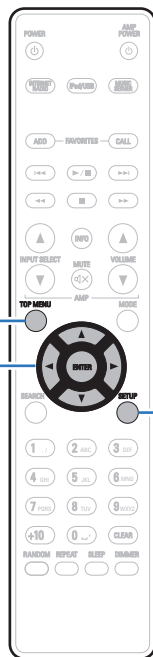
Affiché lorsque le réglage "DHCP" est "Éteint". (p. 69)



TOP MENU



ENTER



SETUP

Le menu s'affiche.

- Pour revenir à l'élément précédent, appuyez sur .
- Pour quitter le menu, appuyez sur SETUP alors qu'il est affiché à l'écran.
Le menu disparaît de l'écran.
- Pour revenir à la partie supérieure du menu, pendant l'utilisation du menu, appuyez sur TOP MENU.





Sur cet appareil, vous pouvez changer le nom affiché sur les écrans suivants.

- Recherche par texte ([p. 29](#), [34](#), [43](#))
- Nom du produit ([p. 69](#))
- Saisie de caractères pour les fonctions réseau ([p. 29](#))



- Pour modifier un caractère, utilisez  pour aligner le curseur avec le caractère que vous voulez modifier.

- Les types de caractères qui peuvent être saisis sont indiqués ci-dessous.

 	1 . @ - _ / :	 MNO	m n o M N O 6
 ABC	a b c A B C 2	 PQRS	p q r s P Q R S 7
 DEF	d e f D E F 3	 TUV	t u v T U V 8
 GHI	g h i G H I 4	 WXYZ	w x y z W X Y Z 9
 JKL	j k l J K L 5	 	0 (Espace) ! " # \$ % & ' () * + , ; < = > ? [\] ^ ` { }





- Pour modifier un caractère, utilisez pour aligner le curseur avec le caractère que vous voulez modifier.
- Les types de caractères qui peuvent être saisis sont indiqués ci-dessous.



- Appuyez sur CLEAR pour supprimer le caractère.
- Appuyez sur ►►I pour insérer un espace.

[Minuscules]

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

[Majuscules]

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

[Symboles] ! " # \$ % & ' () * + , - . / : ; < = > ? @
[\] ^ _ ` { | } ~

[Numéros] 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (Espace)





Effectuer d'autres réglages.



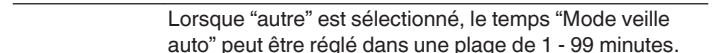
Pour régler la langue d'affichage sur le menu.

(Défaut : English)



Lorsque "Mode veille auto" est réglé sur "Allumé", et qu'aucune opération n'est effectuée dans l'état d'arrêt pendant la durée indiquée, cette unité entre automatiquement en mode veille.

Si la source d'entrée est "Remote iPod" et si aucune opération n'est effectuée pendant huit heures, cet appareil passe automatiquement en mode veille.



(Défaut)

Lorsque "autre" est sélectionné, le temps "Mode veille auto" peut être réglé dans une plage de 1 - 99 minutes. Sélectionnez la valeur en utilisant , puis appuyez sur ENTER pour saisir la valeur de réglage.

L'appareil ne passe pas automatiquement au mode veille.



À des fins d'amélioration de produit, veuillez envoyer à Denon plus d'informations sur les paramètres de l'appareil et les conditions de fonctionnement des fonctions. Les informations fournies par les clients seront utilisées comme référence pour le développement de produits dans le futur.

Denon ne transmettra jamais les informations collectées à des parties tierces.

Ils fournissent des informations sur l'état du fonctionnement de cet appareil.

Ne fournit pas d'informations sur l'état de fonctionnement de cet appareil.

Pour indiquer s'il est nécessaire de rechercher les mises à jour du micrologiciel, de mettre à jour le micrologiciel et d'afficher les notifications relatives aux mises à niveau et alertes.



Mettez à jour le micrologiciel de cet appareil.

Vérifier pour les mises à jour du micrologiciel.

Effectuez le processus de mise à jour.



Même si la mise à jour échoue, cette unité essaye automatiquement de mettre à jour à nouveau.



Les messages de notification s'affichent sur l'écran lorsque l'alimentation est mise sous tension et qu'un nouveau micrologiciel peut être utilisé ou lorsqu'il y a d'autres messages de notification.

(Défaut)	Affiche le message de mise à jour. N'affiche pas le message de mise à jour.
(Défaut)	Affiche le message de mise à niveau. N'affiche pas le message de mise à niveau.
(Défaut)	Affiche les messages de notification de Denon dans le menu contextuel. N'affiche pas les messages de notification Denon dans le menu contextuel.

Permet d'afficher les nouvelles fonctions qui peuvent être téléchargées sur cet appareil et d'effectuer la mise à niveau.

Permet d'afficher les éléments à mettre à niveau.
Permet d'afficher une liste des fonctions supplémentaires disponibles grâce à la mise à niveau.
Lancer le processus de mettre à niveau. Lorsque la mise à niveau démarre, l'écran de menu se ferme. Pendant la mise à niveau, la durée écoulée s'affiche.
Le code ID indiqué sur l'affichage est nécessaire pour effectuer cette procédure.



- Voir le site Web de Denon pour plus de détails concernant les mises à niveau.
- Quand la procédure est terminée, "Enregistré" s'affiche dans ce menu et les mises à niveau peuvent être exécutées. Si la procédure n'a pas été effectuée, "Pas enregistré" s'affiche.



- Pour ajouter de nouvelles fonctions, il est nécessaire de disposer de l'environnement et des réglages requis pour une connexion Internet haut débit. (p. 21)
- Procédez à l'ajout d'une nouvelle option après qu'au moins 2 minutes se sont écoulées depuis la mise sous tension de l'appareil.
- Ne coupez pas l'alimentation tant que l'actualisation ou mise à niveau n'est pas terminée.
- Même avec une connexion Internet haut débit, il faut environ 20 minutes pour réaliser la procédure de mise à jour/mise à niveau.
- Lorsque l'actualisation / mise à niveau démarre, les opérations normales de cet appareil ne peuvent plus être effectuées jusqu'à la fin de la actualisation / mise à niveau. De plus, la mise à jour/mise à niveau du micrologiciel risque de réinitialiser les données sauvegardées pour les réglages, etc., de cet appareil.
- Lorsque la mise à jour ou la mise à niveau échoue avec un message tel que "Update failed" et "Download failed", retirez puis réinsérez le cordon d'alimentation. "Update Retry" apparaît sur l'affichage et la mise à niveau reprend à partir de là où elle a échoué. Si l'erreur se répète malgré tout, vérifiez l'environnement du réseau.



Les informations concernant les fonctions "Mise à jour" et "Ajout de nouvelles fonctionnalités" seront publiées sur le site Internet Denon chaque fois que des plans les concernant seront arrêtés.



Pour utiliser cet appareil en le connectant à un réseau domestique, vous devez configurer les paramètres réseau. Si vous effectuez cette opération via DHCP, définissez "DHCP" sur Allumé (réglage par défaut). Ceci permet à cet appareil d'utiliser votre réseau domestique. Si vous attribuez une adresse IP à chaque appareil, vous devez utiliser le réglage "Adresse IP" pour attribuer une adresse IP à cet appareil, ainsi qu'entrer les informations relatives à votre réseau domestique (adresse de la passerelle et masque de sous-réseau).

Affichage des informations sur le réseau.

ou

Ceci s'affiche uniquement lorsqu'une connexion Wi-Fi est activée.

Active la communication réseau en mode Veille.

La fonction réseau peut être utilisée en mode veille.
L'unité principale peut être contrôlée avec un contrôleur compatible réseau.

(Défaut) La fonction réseau ne peut pas être utilisée en mode veille.



Réglez sur "Allumé" lors de l'utilisation de la fonction de contrôle Web ou d'un contrôleur compatible avec le réseau.

Si "Contrôle réseau" est réglé sur "Allumé", l'appareil consomme plus d'énergie en mode veille.



Le nom convivial est le nom par lequel cet appareil est désigné sur le réseau. Vous pouvez modifier le nom convivial selon vos préférences.

Lorsque vous appuyez sur ENTER, vous pouvez modifier le nom convivial en fonction de vos préférences.



- Vous pouvez entrer jusqu'à 63 caractères.
- Pour la saisie de caractères, voir "Saisie de caractères" (p. 62).
- Lors de la première utilisation, le nom convivial par défaut est "Denon DNP-730AE".

Permet de restaurer à sa valeur par défaut le nom convivial, qui a été modifié.

Vous pouvez effectuer des réglages plus détaillés pour le réseau. Pour modifier l'environnement réseau, effectuez une "Configuration rapide". (Pour plus de détails sur le fonctionnement, voir le "Guide de démarrage rapide" fourni séparément.)

- Si vous utilisez un routeur haut débit (fonction DHCP), il n'est pas nécessaire d'effectuer de réglages dans "Adresse IP" et "Proxy", car la fonction DHCP est réglée sur "Allumé" dans les réglages par défaut de cet appareil.
- Réglez "Réglages" uniquement pour une connexion à un réseau dépourvu de fonction DHCP.

Permet de sélectionner la manière de se connecter au réseau.

(Défaut)	Permet de configurer les réglages réseau automatiquement à partir de votre routeur.
	Permet de configurer les réglages réseau manuellement.



Régler l'adresse IP dans les limites indiquées ci-dessous.

- La fonction Network Audio ne peut pas être utilisée si d'autres adresses IP sont réglées.

10.0.0.1 - 10.255.255.254

172.16.0.1 - 172.31.255.254

192.168.0.1 - 192.168.255.254

Lorsque vous connectez directement un modem xDSL ou un adaptateur terminal à cet appareil, entrez le masque de sous-réseau indiqué dans la documentation donnée par votre fournisseur. Entrer en général 255.255.255.0.

Lorsque vous êtes connecté à une passerelle (routeur), entrez son adresse IP.

Si une seule adresse DNS est indiquée dans la documentation donnée par votre fournisseur, entrez-la pour "DNS primaire". Si deux DNS ou plus sont fournis par votre fournisseur, entrez-en un pour "DNS secondaire".

Utilisez ce réglage pour réaliser une connexion internet avec un serveur proxy.

Ne configurez les paramètres proxy que lorsque vous vous connectez à Internet via un serveur proxy situé sur votre réseau interne ou mis à disposition par votre fournisseur, etc.

ou	Réglez le serveur proxy.
ou	Sélectionnez lors de la saisie par l'adresse ou un nom de domaine.
ou	Saisie de l'adresse ou du nom de domaine. Vous pouvez entrer jusqu'à 38 caractères.
	Entrez le numéro du port.



- Si vous ne pouvez pas vous connecter à Internet, vérifiez à nouveau les connexions et les réglages. ([p. 21](#))
- Si vous ne savez pas vérifier une connexion internet, contactez votre FAI (fournisseur d'accès internet) ou le fournisseur de votre ordinateur.





Dans ce menu, les connexions et les réglages Wi-Fi peuvent être effectués à l'aide d'une des cinq méthodes de connexion



- Si un câble LAN est connecté, déconnectez-le.

Vous pouvez utiliser un périphérique iOS comme un iPhone ou un iPad pour configurer les réglages Wi-Fi.

Après avoir sélectionné cette option, sélectionnez Réglages/Wi-Fi dans l'écran d'accueil du périphérique iOS, sélectionnez "Denon DNP-730AE" affiché en bas de l'écran, puis suivez les instructions de réglage affichées sur le périphérique iOS.

Pour plus de détails, voir le "Guide de démarrage rapide".



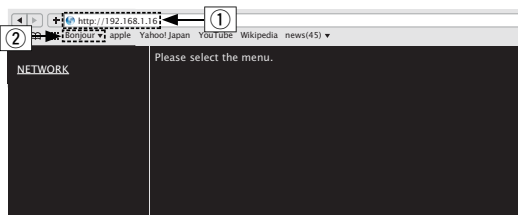
La version du logiciel doit être 7 ou ultérieure.

Utilisez un navigateur Web pour configurer le Wi-Fi.

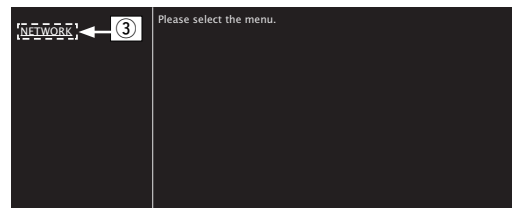
Un appareil Wi-Fi qui peut effectuer des opérations de navigation Web est requis.

L'adresse IP (192.168.1.16) s'affiche sur l'appareil.





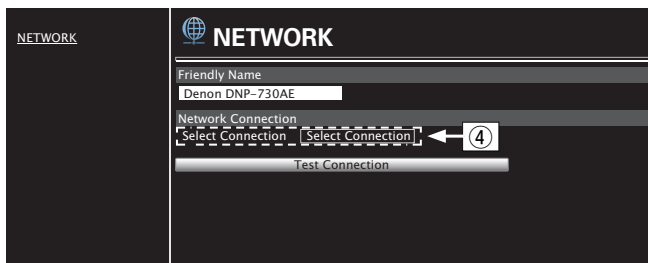
- ① Saisie de l'adresse IP (192.168.1.16).
- ② Si vous utilisez le navigateur Web Safari, vous pouvez sélectionner "Bonjour" et accéder directement à l'écran de contrôle Web de l'appareil à partir de la section aperçu.



- ③ Cliquez sur "NETWORK". (【 】)



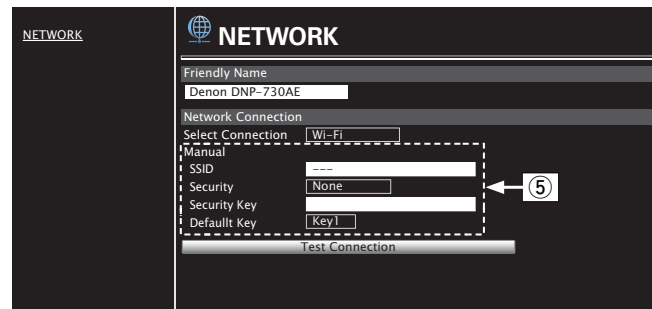
【 Réglage réseau 1



- ④ Cliquez pour modifier la méthode de connexion réseau. Si vous sélectionnez “Wi-Fi”, un nouvel élément apparaîtra à l’écran.

(【)

【 Réglage réseau 2



- ⑤ 【 - S’affiche lorsque “Wi-Fi” est sélectionné dans ④. Sélectionnez ou entrez les éléments, si nécessaire, puis cliquez sur “Test Connection” pour appliquer les modifications.

- Les éléments affichés peuvent varier en fonction des éléments sélectionnés et du statut de connexion.
- Après avoir sélectionné chaque élément, patientez quelques instants pour la mise à jour de l’affichage.



Pour appliquer les réglages de connexion réseau, cliquez sur “Test Connection” après avoir effectué les modifications.



Pour paramétrer la connexion sans fil manuellement

Entrez le nom du réseau sans fil (SSID).

Sélectionnez la méthode de cryptage selon le paramètre de cryptage du point d'accès que vous utilisez.

Sélectionnez Clé par défaut.

- Lors de la connexion au réseau crypté "WEP", le menu "Clé par défaut" est affiché.
-

Entrez le mot de passe.

Pour effectuer le réglage DHCP et proxy.
([p. 69](#), [70](#))

Testez la connexion.





Opérations simples à l'état hors tension	77
Je souhaite uniquement recharger mon iPod	77
Modification ou réinitialisation de l'environnement réseau	77
Je souhaite afficher le titre, etc. du fichier en cours de lecture sur l'iPod sur l'affichage de cet appareil	77

L'alimentation ne se met pas sous/hors tension	78
La DEL clignote	78
Les opérations ne peuvent pas être effectuées via la télécommande	79
L'affichage sur cet appareil n'affiche rien	79
Aucun son n'est émis	79
Le son est interrompu ou on entend des bruits	80
Impossible de lire l'iPod	81
Impossible de lire les dispositifs mémoire USB	82
Les noms de fichiers sur l'iPod/le dispositif mémoire USB ne s'affichent pas correctement	82
Impossible de lire la radio Internet	83
Impossible de lire les fichiers musiques sur le PC ou le NAS	84
Connexion par Wi-Fi impossible	85





- Lorsque “Contrôle réseau” est réglé sur “Allumé”, vous pouvez effectuer la lecture, ou d’autres opérations via AirPlay, l’application “Hi-Fi Remote” de Denon. ([p. 68](#))
- Connectez l’iPod à cet appareil lorsque ce dernier est sous tension. Puis, mettez l’appareil hors tension et l’iPod continuera de se charger jusqu’à ce qu’il soit complètement chargé. ([p. 41](#))
- Préparez le “Guide de démarrage rapide” fourni et exécutez la configuration rapide à partir du menu de configuration. Pour des réglages détaillés, exécutez la configuration - “Réseau” - “Réglages”. ([p. 69](#))
- Appuyez sur la touche MODE pour définir le mode Navigation iPod. ([p. 40](#))



Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, vérifiez les points énumérés dans le tableau ci-dessous.

Si le problème persiste, il s'agit peut-être d'un dysfonctionnement. Dans ce cas, débranchez immédiatement le cordon d'alimentation et contactez votre revendeur.



L'appareil ne s'allume pas.	• Vérifiez que la fiche d'alimentation est correctement introduite dans la prise murale.	<u>25</u>
L'appareil se met automatiquement hors tension.	• La minuterie sommeil est réglée. Mettez l'appareil sous tension.	<u>58</u>
	• "Mode veille auto" est réglé. "Mode veille auto" est déclenché lorsqu'aucune opération n'est effectuée pendant un certain temps. Pour désactiver "Mode veille auto", définissez l'option "Mode veille auto" du menu sur "Eteint".	<u>64</u>



Clignote en rouge.	• Un circuit de l'appareil n'a pas fonctionné correctement. Déconnectez l'alimentation et contactez le centre de réparations.	





Les opérations ne peuvent pas être effectuées via la télécommande.	• Les piles sont usées. Remplacez-les par des piles neuves.	<u>6</u>
	• Faites fonctionner la télécommande à une distance d'environ 7 m de cet appareil et à un angle de 30°.	<u>6</u>
	• Retirez tout obstacle se trouvant entre cet appareil et la télécommande.	
	• Insérez les piles en respectant la polarité indiquée par les repères et .	<u>6</u>
	• Le capteur de télécommande de l'appareil est exposé à une forte lumière (soleil, lampe fluorescente de type inverseur, etc.). Déplacez l'appareil afin que le capteur de télécommande ne soit plus exposé à une forte lumière.	
	• Lorsque vous utilisez un dispositif vidéo 3D, la télécommande de cet appareil peut ne pas fonctionner en raison des communications infrarouges entre les appareils (telles que des lunettes et un téléviseur pour l'affichage 3D). Dans ce cas, ajustez la direction des appareils avec la fonction de communications 3D et leur distance pour vous assurer qu'ils n'affectent pas le fonctionnement de la télécommande de cet appareil.	



L'écran est éteint.	• Appuyez sur la touche DIMMER sur la télécommande pour définir un réglage autre que OFF.	<u>58</u>



Aucun son n'est transmis aux enceintes.	• Vérifiez les connexions de tous les appareils.	<u>16</u>
	• Insérez complètement les câbles de connexion.	
	• Vérifiez que les bornes d'entrée et les bornes de sortie ne sont pas inversement reliées.	
	• Vérifiez l'état des câbles.	
	• Vérifiez qu'une source d'entrée correcte est sélectionnée.	<u>27</u>





Pendant la lecture de la radio Internet ou d'un dispositif mémoire USB, l'audio est occasionnellement interrompu.	• Lorsque la vitesse de transfert du dispositif mémoire USB est faible, l'audio peut être occasionnellement interrompu.	
	• La vitesse de communication réseau est lente ou la station radio est occupée.	
Lorsque vous passez un appel sur un iPhone, du bruit se produit dans la sortie audio de cet appareil.	• Lorsque vous passez un appel, restez à une distance de 20 cm minimum entre l'iPhone et cet appareil.	
Le son est coupé lors de l'utilisation d'une connexion Wi-Fi.	• Si des appareils à proximité provoquent une coupure de la lecture en raison d'une interférence électronique, passez à une connexion LAN câblé.	<u>21</u>
	• Notamment lors de la lecture de gros fichiers musicaux, en fonction de votre environnement de réseau local sans fil, le son pendant la lecture peut être interrompu. Dans ce cas, effectuez une connexion LAN câblé.	<u>21</u>





Impossible de connecter l'iPod.	• Lors de l'utilisation de l'iPod en le connectant au port USB, certaines variations d'iPod ne sont pas prises en charge. • Lorsque l'iPod est connecté à l'aide d'un câble USB autre que le câble authentique, l'iPod peut ne pas être reconnu. Utilisez un câble USB authentique.	<u>20</u>
L'icône AirPlay n'apparaît pas dans iTunes ou sur l'iPhone / iPod touch / iPad.	• Cet appareil et l'ordinateur ou l'iPhone / iPod touch / iPad ne sont pas connectés au même réseau (LAN). Connectez-le au même réseau (LAN) que cet appareil. • Le micrologiciel sur iTunes / iPhone / iPod touch / iPad n'est pas compatible avec AirPlay. Mettez à jour le micrologiciel à la version la plus récente.	<u>21</u>
Aucun son n'est émis.	• La lecture AirPlay ne s'effectue pas ou cet appareil n'est pas sélectionné. Cliquez sur l'icône AirPlay sur l'écran iTunes ou de l'iPhone / iPod touch / iPad et sélectionnez cet appareil.	<u>44</u>
L'audio est interrompu pendant la lecture AirPlay sur l'iPhone / iPod touch / iPad.	• Quittez l'application exécutée en arrière-plan de l'iPhone/iPod touch/iPad, puis utilisez AirPlay pour lire vos fichiers. • Certains facteurs externes peuvent affecter la connexion sans fil. Modifiez l'environnement réseau en prenant des mesures, telles que raccourcir la distance du point d'accès LAN sans fil.	
iTunes ne peut pas être lu via la télécommande.	• Activez le réglage "Autoriser la commande audio d'iTunes à partir de haut-parleurs distants" sur iTunes. Ensuite, vous pouvez lancer les opérations de lecture, pause et de saut via la télécommande.	





"Pas de connexion" s'affiche.	• L'appareil ne parvient pas à reconnaître le dispositif mémoire USB. Déconnectez et reconnectez le dispositif mémoire USB.	<u>19</u>
	• Les dispositifs mémoire USB d'une classe de stockage de masse ou ceux compatibles avec MTP sont pris en charge.	
	• Cet appareil ne prend pas en charge une connexion via un hub USB. Connectez directement le dispositif mémoire USB au port USB de l'unité.	
	• Le dispositif mémoire USB doit être au format FAT16 ou FAT32.	
	• Il n'est pas garanti que tous les dispositifs mémoire USB fonctionnent. Certains dispositifs mémoire USB ne sont pas reconnus. Lors de l'utilisation d'un type de lecteur de disque dur portable compatible avec la connexion USB qui nécessite l'alimentation d'un adaptateur CA, utilisez l'adaptateur CA fourni avec le disque dur.	
Les fichiers sur le dispositif mémoire USB ne s'affichent pas.	• Les fichiers d'un type non pris en charge par cet appareil ne s'affichent pas.	<u>42</u>
	• Cet appareil peut afficher une structure de fichiers avec jusqu'à 8 niveaux et jusqu'à 5 000 sous-dossiers et fichiers en tout. Modifiez la structure de dossiers du dispositif mémoire USB.	
	• Lorsque plusieurs partitions existent sur le dispositif mémoire USB, seuls les fichiers sur la première partition s'affichent.	
Impossible de lire les fichiers contenus sur un dispositif mémoire USB.	• Les fichiers sont créés à un format qui n'est pas pris en charge par cet appareil. Vérifiez que les formats sont pris en charge par cet appareil.	<u>42</u>
	• Vous tentez de lire un fichier protégé. Les fichiers protégés ne peuvent pas être lus sur cet appareil.	



Les noms de fichiers ne s'affichent pas correctement ("...", etc.).	• Des caractères qui ne peuvent pas être affichés sont utilisés. Cela n'est pas une anomalie interne. Sur cet appareil, les caractères qui ne peuvent pas être affichés sont remplacés par "."(points de suspension).	





La liste des stations de diffusion ne s'affiche pas.	• Le câble LAN n'est pas correctement connecté ou le réseau est déconnecté. Vérifiez l'état de la connexion.	<u>21</u>
Impossible de lire la Radio Internet.	• La station de radio sélectionnée est à un format qui n'est pas pris en charge par cet appareil. Les formats qui peuvent être lus sur cet appareil sont les formats MP3, WMA et AAC.	<u>89</u>
	• La fonction de pare-feu est activée sur le routeur. Vérifiez le réglage du pare-feu.	
	• L'adresse IP n'est pas correctement réglée.	<u>69</u>
	• Vérifiez si le routeur est sous tension.	
	• Pour obtenir l'adresse IP automatiquement, activez la fonction du serveur DHCP sur le routeur. De même, réglez le réglage sur "Marche" sur cet appareil.	<u>69</u>
	• Pour obtenir l'adresse IP manuellement, réglez l'adresse IP et le proxy sur cet appareil.	<u>69</u>
	• Certaines stations radio émettent en silence pendant certaines périodes. Dans ce cas, aucun son n'est transmis. Patientez un peu et sélectionnez la même station radio ou sélectionnez une autre station radio.	<u>29</u>
Impossible de se connecter aux stations radio favorites.	• La station radio n'est pas en service en ce moment. Enregistrez les stations radio en service.	
Impossible de se connecter à certaines stations radio et "échec connexion" s'affiche.	• La station radio sélectionnée n'est pas en service. Sélectionnez une station radio en service.	





Impossible de lire les fichiers contenus sur un ordinateur.	• Les fichiers sont enregistrés dans un format incompatible. Enregistrez les fichiers dans un format compatible.	<u>90</u>
	• Vous tentez de lire un fichier protégé. Les fichiers protégés ne peuvent pas être lus sur cet appareil.	
	• Le port USB de l'appareil ne peut pas être utilisé pour connecter un ordinateur.	
	• Les paramètres de partage des fichiers multimédias sont erronés. Modifiez-les afin que l'appareil puisse accéder aux dossiers situés sur votre ordinateur.	<u>33</u>
Impossible de trouver le serveur ou de s'y connecter.	• Le pare-feu de l'ordinateur ou du routeur est activé. Vérifiez les réglages du pare-feu de l'ordinateur ou du routeur.	
	• L'ordinateur n'est pas activé. Mettez l'ordinateur en marche.	
	• Le serveur n'est pas actif. Activez le serveur.	
	• L'adresse IP de l'appareil est incorrecte. Vérifiez l'adresse IP de l'appareil.	<u>68</u>
Impossible de lire les fichiers musicaux sur le PC.	• Même si le PC est connecté à la port USB de cet appareil, les fichiers musicaux ne peuvent pas être lus. Connectez le PC de cet appareil via le réseau.	<u>21</u>
Les fichiers sur le PC ou le NAS s'affichent.	• Les fichiers d'un type non pris en charge par cet appareil ne s'affichent pas.	<u>90</u>
Impossible de lire la musique contenue sur un stockage NAS.	• Si vous utilisez un stockage NAS conforme à la norme DLNA, activez la fonction du serveur DLNA dans les paramètres du stockage NAS.	
	• Sinon, lisez la musique via un ordinateur. Définissez la fonction de partage de fichiers multimédias de Windows Media Player et ajoutez le stockage NAS au dossier de lecture sélectionné.	<u>33</u>
	• Si la connexion est limitée, définissez l'équipement audio comme cible de la connexion.	





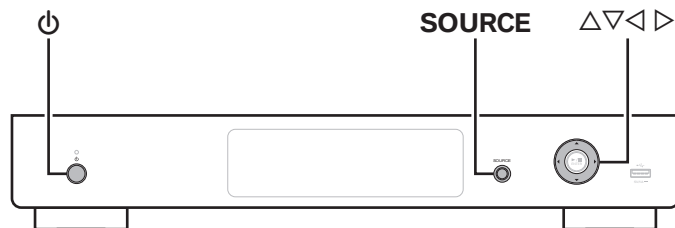
Accès au réseau impossible.	• Les réglages du nom du réseau et du mot de passe (WEP, etc.) sont erronés. Configurez les paramètres réseau en fonction des détails du réglage de cet appareil.	<u>74</u>
	• Réduisez la distance entre le point d'accès LAN sans fil et cet appareil, retirez tout obstacle et assurez-vous que la vue au point d'accès n'est pas obstruée avant d'essayer à nouveau la connexion. De même, installez des fours à micro-ondes et d'autres points d'accès réseau aussi loin que possible.	
	• Vérifiez l'alimentation du routeur.	
	• Cet appareil prend en charge IEEE802.11.b/g/n.	
	• Configurez le paramétrage du canal du point d'accès à l'écart des canaux qui sont en cours d'utilisation par d'autres réseaux.	
	• Cet appareil n'est pas compatible EP (TSN).	
Connexion à WPS impossible.	• Vérifiez que le mode WPS du routeur fonctionne.	
	• Appuyez sur la touche Wi-Fi CONNECT de cet appareil et maintenez-la enfoncée pendant environ 3 secondes dans les 2 minutes qui suivent la mise en route du routeur.	
	• Un routeur/paramétrage compatibles avec les normes WPS 2.0 sont nécessaires. Réglez le type de cryptage sur "None", "WPA-PSK (AES)" ou "WPA2-PSK (AES)".	<u>69</u>
	• Si la méthode de cryptage du routeur est WEP/WPA-TKIP/WPA2-TKIP, vous ne pouvez pas effectuer la connexion à l'aide de la touche Wi-Fi CONNECT/WPS. Auquel cas, utilisez la méthode "Recherche automatique" ou "Manuel" pour effectuer la connexion.	<u>60</u>
Connexion au réseau à l'aide de l'iPhone/iPod touch/iPad impossible.	• Effectuez une mise à niveau vers la dernière version du micrologiciel de l'iPhone/iPod touch/iPad.	





Effectuez cette procédure si l'affichage est anormal ou si aucune opération ne peut être effectuée.

Divers réglages sont réinitialisés aux valeurs d'usine par défaut. Refaire les réglages.



"Initialized" apparaît sur l'écran.



Si "Initialized" ne clignote pas à l'étape 3, reprenez à l'étape 1.





- Cet appareil est compatible avec les standards MP3 ID3-Tag (Ver.2).
- Cet appareil est compatible avec les tags META WMA.
- Si la taille d'image de la pochette d'un album dépasse 600 kB, l'appareil peut ne pas lire la musique correctement.

1	32/44,1/48 kHz	48 – 192 kbps	–	.wma
	32/44,1/48 kHz	32 – 320 kbps	–	.mp3
	32/44,1/48/ 88,2/96/176,4/ 192 kHz	–	16/24 bits	.wav
1	32/44,1/48 kHz	16 – 320 kbps	–	.aac/ .m4a/ .mp4
	32/44,1/48/ 88,2/96/176,4/ 192 kHz	–	16/24 bits	.flac
2	32/44,1/48/ 88,2/96kHz	–	16/24 bits	.m4a
	32/44,1/48/ 88,2/96/176,4/ 192 kHz	–	–	.aif/ .aiff
	2,8/5,6 MHz	–		.dsf/ .dff



- 1 Seuls les fichiers non protégés par copyright peuvent être lus sur cet appareil. Le contenu téléchargé sur les sites Internet payants est protégé par copyright. Les fichiers encodés au format WMA et gravés sur un CD, etc., à partir d'un ordinateur, risquent également d'être protégés par copyright, en fonction des paramètres de l'ordinateur.
- 2 Copyright [2012] [D&M Holdings. Inc.] Sous licence Apache, version 2.0 (la "Licence"); vous ne pouvez pas utiliser ce fichier sauf en respectant cette Licence. Vous pouvez obtenir un exemplaire de la Licence à la adresse <http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>



Les signaux d'une fréquence d'échantillonnage de 32 kHz et les signaux DSD ne peuvent pas être émis depuis la borne Digital Audio Out de cet appareil.



Le nombre maximal de fichiers et dossiers lisibles par cet appareil est indiqué ci-dessous.



	32/44, 1/48 kHz	48 – 192 kbps	.wma
	32/44, 1/48 kHz	32 – 320 kbps	.mp3
	32/44, 1/48 kHz	16 – 320 kbps	.aac/ .m4a/ .mp4



- Cet appareil est compatible avec les standards MP3 ID3-Tag (Ver.2).
- Cet appareil est compatible avec les tags META WMA.
- Si la taille d'image de la pochette d'un album dépasse 600 kB, l'appareil peut ne pas lire la musique correctement.
- Vous devez utiliser un serveur ou un logiciel serveur compatible avec la diffusion dans les formats correspondants pour lire des fichiers audio et image via un réseau.



Notamment lors de la lecture de gros fichiers musicaux, en fonction de votre environnement de réseau local sans fil, le son pendant la lecture peut être interrompu. Dans ce cas, effectuez une connexion LAN câblé.



1	32/44, 1/48 kHz	48 – 192 kbps	–	.wma
	32/44, 1/48 kHz	32 – 320 kbps	–	.mp3
	32/44, 1/48/ 88,2/96/176,4/ 192 kHz	–	16/24 bits	.wav
1	32/44, 1/48 kHz	16 – 320 kbps	–	.aac/ .m4a/ .mp4
	32/44, 1/48/ 88,2/96/176,4/ 192 kHz	–	16/24 bits	.flac
2	32/44, 1/48/ 88,2/96kHz	–	16/24 bits	.m4a
	32/44, 1/48/ 88,2/96/176,4/ 192 kHz	–	–	.aif/ .aiff
	2,8/5,6 MHz	–		.dsf/ .dff



- 1 Seuls les fichiers non protégés par copyright peuvent être lus sur cet appareil. Le contenu téléchargé sur les sites Internet payants est protégé par copyright. Les fichiers encodés au format WMA et gravés sur un CD, etc., à partir d'un ordinateur, risquent également d'être protégés par copyright, en fonction des paramètres de l'ordinateur.
- 2 Copyright [2012] [D&M Holdings. Inc.] Sous licence Apache, version 2.0 (la "Licence"); vous ne pouvez pas utiliser ce fichier sauf en respectant cette Licence. Vous pouvez obtenir un exemplaire de la Licence à la adresse <http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>



Les signaux d'une fréquence d'échantillonnage de 32 kHz et les signaux DSD ne peuvent pas être émis depuis la borne Digital Audio Out de cet appareil.

Cette fonction mémorise les paramètres tels qu'ils étaient réglés avant le dernier déclenchement du mode Veille. Lorsque l'alimentation est de nouveau activée, les paramètres sont restaurés à leur valeur précédant immédiatement le mode veille.





Il s'agit du codec pour la méthode de compression audio sans perte développée par Apple Inc. Ce codec peut être lu sur iTunes, iPod ou iPhone. Les données compressées à environ 60 – 70% peuvent être décompressées aux mêmes données d'origine.

Ce signal est un signal non compressé et sans perte pour l'audio numérique. Utilisez des fichiers AIFF pour graver les CD audio haute qualité depuis les morceaux importés. Les fichiers AIFF utilisent environ 10 Mo d'espace libre sur le disque par minute.

L'une des méthodes d'enregistrement des données audio, c'est l'aspect de signal utilisé pour stocker les signaux audio sur un Super Audio CD, et est Δ - Σ modulée en audio numérique. Il est configuré d'une gamme de valeurs d'un seul bit à un taux d'échantillonnage de 2,8224 MHz.

FLAC signifie Free lossless Audio Codec, et représente un format de fichier audio libre sans perte. Sans perte signifie que le son est compressé sans perte de qualité.

La licence FLAC est indiquée ci-dessous.

Copyright (C) 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009 Josh Coalson

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met :

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.





Il s'agit d'un format de compression des données audio normalisé au plan international qui utilise la norme de compression vidéo "MPEG-1". Il compresse le volume de données à environ un onzième de sa taille initiale tout en conservant une qualité de son équivalente à celle d'un CD musical.

Ce sont les noms de différentes normes de format de compression numérique utilisées pour le codage des signaux vidéo et audio. Les normes vidéo sont notamment "MPEG-1 Video", "MPEG-2 Video", "MPEG-4 Visual", "MPEG-4 AVC". Les normes audio sont notamment "MPEG-1 Audio", "MPEG-2 Audio", "MPEG-4 AAC".

Il s'agit de la technologie de compression audio mise au point par la société Microsoft.

Les données WMA peuvent être encodées à l'aide de Windows Media® Player. Pour coder les fichiers WMA, utilisez uniquement les applications autorisées par la société Microsoft. Si vous utilisez une application non autorisée, le fichier peut ne pas fonctionner correctement.

L'échantillonnage consiste à effectuer une lecture d'une onde sonore (signal analogique) à intervalles réguliers et à exprimer la hauteur de l'onde lors de chaque lecture dans un format numérisé (produisant un signal numérique).

Le nombre de lectures effectuées en une seconde est appelée "fréquence d'échantillonnage". Plus cette valeur est grande, plus le son reproduit est proche du son original.

Cela exprime la valeur de lecture par seconde de données audio/vidéo enregistrées. Un nombre plus élevé signifie une qualité de son supérieure, mais aussi une taille de fichier plus élevée.





Il s'agit d'un standard de cryptage de nouvelle génération qui remplace les standards DES et 3DES actuels, appelé à être couramment appliqué à l'avenir dans les LAN sans fil grâce à son haut niveau de sécurité. Il utilise l'algorithme "Rijndael" conçu par deux cryptographes belges pour diviser les données en blocs de longueur fixe et crypter chaque bloc. Il supporte des longueurs de données de 128, 192 et 256 bits, ainsi que des longueurs de clé de 128, 192 et 256 bits, permettant une sécurité de cryptage extrêmement élevée.

AirPlay envoie (lit) le contenu enregistré dans iTunes ou sur un iPhone/iPod touch/iPad à un appareil compatible via le réseau.

DLNA et DLNA CERTIFIED sont des marques commerciales et/ou des marques de service de Digital Living Network Alliance. Certains contenus risquent d'être incompatibles avec les autres produits DLNA CERTIFIED®.

Il s'agit d'un standard LAN sans fil défini par le groupe de travail 802 qui établit les standards de technologie LAN à l'IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers) des États-Unis. Il utilise la bande 2,4 GHz librement sans licence de fréquence radio (bande ISM), ce qui permet d'établir des communications à une vitesse maximum de 11 Mbps. La valeur indiquée ci-dessus correspond à la valeur maximale théorique du standard LAN sans fil et il n'indique pas le véritable taux de transfert des données.

Il s'agit d'un autre standard LAN sans fil défini par le groupe de travail 802 qui établit les standards de technologie LAN à l'IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers) des États-Unis et qui est compatible IEEE 802.11b. Il utilise également la bande 2,4 GHz, mais permet des communications à une vitesse maximale de 54 Mbps. La valeur indiquée ci-dessus correspond à la valeur maximale théorique du standard LAN sans fil et il n'indique pas le véritable taux de transfert des données.

Il s'agit d'un autre standard LAN sans fil défini par le groupe de travail 802 qui établit les standards de technologie LAN à l'IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers) des États-Unis et qui est compatible IEEE 802.11a/b/g. Il utilise la bande 2,4/5 GHz, ce qui permet d'établir des communications à une vitesse maximale de 600 Mbps. La valeur indiquée ci-dessus correspond à la valeur maximale théorique du standard LAN sans fil et il n'indique pas le véritable taux de transfert des données.



Il s'agit d'une clé de réseau utilisée pour WPA. L'algorithme de cryptage est le RC4, le même que celui du WEP, mais le niveau de sécurité est accru par le changement.

Il s'agit d'un serveur de contenu en ligne pour la Radio Internet.
Pour plus de détails sur ce service, rendez-vous sur le site ci-dessous.
Site Web vTuner :

<http://www.radiodenon.com>

Ce produit est protégé par certains droits sur la propriété intellectuelle de Nothing Else Matters Software et BridgeCo. L'utilisation ou la distribution d'une telle technologie hors de ce produit est interdite sans une licence de Nothing Else Matters Software et BridgeCo ou d'un subsidiaire agréé.

Il s'agit d'une clé utilisée pour le cryptage des données pendant leur transfert. Sur cet appareil, la même clé WEP est utilisée pour le cryptage et le décryptage des données et il est donc nécessaire de définir la même clé WEP sur les deux appareils afin de pouvoir établir la communication entre eux.

La certification Wi-Fi garantit une interopérabilité testée et approuvée par la Wi-Fi Alliance, un groupe de certification de l'interopérabilité entre les appareils LAN sans fil.

Il s'agit d'une norme de sécurité établie par la Wi-Fi Alliance. Outre le SSID (nom de réseau) et la clé WEP (clé de réseau), il utilise également une fonction d'identification de l'utilisateur et un protocole de cryptage pour renforcer la sécurité.

Il s'agit d'une nouvelle version de WPA établie par la Wi-Fi Alliance, compatible avec un cryptage AES plus sûr.





Il s'agit d'un système simple d'authentification mutuelle lorsqu'une chaîne de caractères prédéfinis correspond au point d'accès et au client du LAN sans fil.

Il s'agit d'une norme établie par la Wi-Fi Alliance pour faciliter la configuration des connexions sans fil LAN et des dispositifs de sécurité. Il existe deux méthodes : bouton-poussoir et code PIN (Personal Identification Number).

Lors de la formation de réseaux locaux sans fil, des groupes sont formés pour éviter les interférences, le vol de données, etc. Ces groupes sont basés sur "SSID (noms de réseau)". Pour améliorer la sécurité, une clé WEP est configurée de façon à ce que la communication ne soit pas disponible à moins que le "SSID" et la clé WEP correspondent. Ce mode est particulièrement adapté pour construire temporairement un réseau simplifié.



iTunes est le nom du lecteur multimédia fourni par Apple Inc. Cela permet la gestion et la lecture de contenus multimédias comprenant de la musique et des films. iTunes prend en charge de nombreux formats de fichiers principaux, y compris AAC, WAV et MP3.

Il s'agit d'un lecteur multimédia distribué gratuitement par Microsoft Corporation. Il peut lire des listes de lecture créées avec la version 11 ou ultérieure de Windows Media Player, ainsi que des fichiers au format WMA, DRM WMA, WAV et autre.



App Store est un site exploité par Apple Inc. qui vend des logiciels d'application pour des appareils tels que l'iPhone ou iPod touch.





“Made for iPod” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.

Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, or iPhone, may affect wireless performance.

AirPlay, the AirPlay logo, iPad, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

- Les utilisateurs individuels sont autorisés à utiliser des iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle, et iPod touch pour la copie privée et la lecture de contenu non protégé par droits d’auteur et de contenu dont la copie et la lecture est permise par la loi. La violation des droits d’auteur est interdite par la loi.



•	2 canaux 2 Hz – 96 kHz 2 Hz – 96 kHz (Fréquence d'échantillonnage : 192 kHz) 2 Hz – 20 kHz (Fréquence d'échantillonnage : 44,1 kHz) 115 dB (Gamme Audible) 100 dB (Gamme Audible) 0,0020 % (1 kHz, Gamme Audible) 2,0 Vrms	2 canaux 2 Hz – 100 kHz 2 Hz – 50 kHz (–3 dB) 115 dB (Gamme Audible) 105 dB (Gamme Audible) 0,0010 % (1 kHz, Gamme Audible) 2,0 Vrms
•		
•	–21 – –15 dBm	–





Conforme à IEEE 802.11b
Conforme à IEEE 802.11g
Conforme à IEEE 802.11n
(Conforme au Wi-Fi®)
WEP 64 bits, WEP 128 bits
WPA/WPA2-PSK (AES)
WPA/WPA2-PSK (TKIP)
2,4 GHz
1 – 13 ch

La conformité Wi-Fi® garantit une interopérabilité testée et approuvée par la "Wi-Fi Alliance", un groupe de certification de l'interopérabilité entre les appareils LAN sans fil.



CA 230 V, 50/60 Hz
18 W
0,4 W

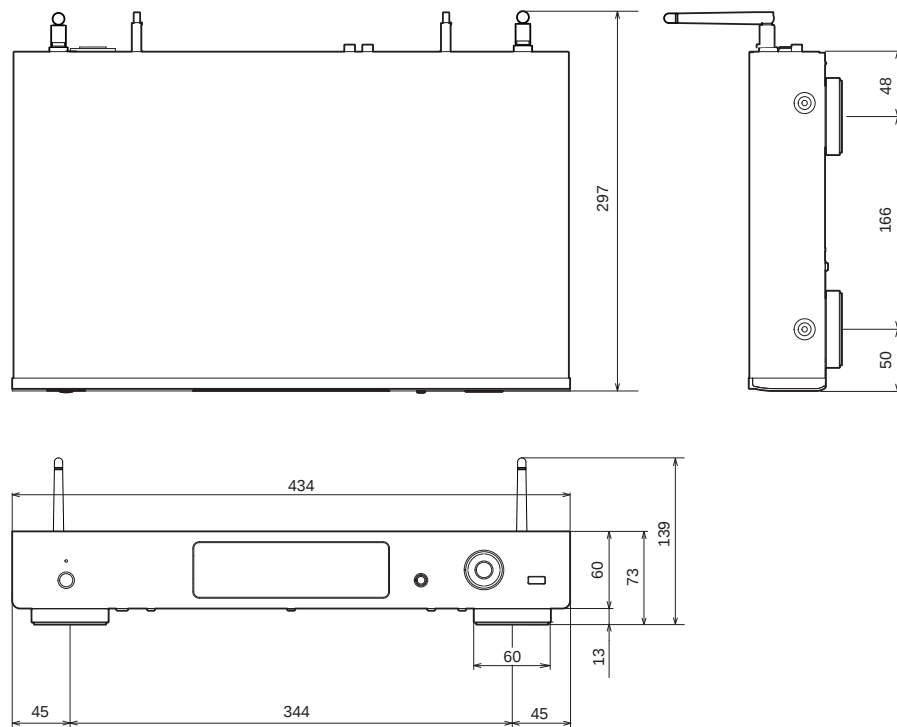
4,0 W

Pour des raisons d'améliorations, les caractéristiques et la conception sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.





Unité : mm





Accessoires 5		DLNA 92	Minuterie sommeil 58
AirPlay 44			Mise à jour du micrologiciel 65
Ajouter aux favoris 37			Mise à jour sur l'écran Web 55
Ajoutez nouvelle option 66		Fonction de commande Internet 51	Mise sous tension 27
App Store 92		Fonction de lecture à distance 48	Modèles d'iPod/iPhone pris en charge 20
Câbles 16		Informations réseau 68	NAS 32, 90
Charger l'iPod 41		Insertion des piles 6	Nom convivial 69
Connexion à un périphérique avec des bornes d'entrée audio numériques 18		iTunes 45, 96	
Connexion à un réseau domestique (LAN) 21			
Connexion au connecteur de commande infrarouge 24			
Connexion d'un amplificateur 17		Lecture aléatoire 34, 40, 43	Panneau arrière 10
Connexion d'un cordon d'alimentation 25		Lecture d'un iPod 38	Panneau avant 9
Connexion d'un dispositif mémoire USB 19		Lecture du contenu d'un dispositif mémoire USB 42	Plan du menu 59
Connexion d'un iPod 19		Lecture de fichiers stockés sur un ordinateur 32, 90	
Contrôle réseau 68		Lecture répétée 34, 40, 43	Radio Internet 28
		Liste des favoris 36	Réinitialisation des réglages d'usine 86
		Luminosité de l'affichage 58	





Saisie de caractères	62
Sélection de la source d'entrée	27
Spotify	47

Télécommande	12
--------------------	----

Mode veille auto	64
vTuner	30



<http://www.boost.org/>

Boost Software License – Version 1.0 – August 17th, 2003

Permission is hereby granted, free of charge, to any person or organization obtaining a copy of the software and accompanying documentation covered by this license (the “Software”) to use, reproduce, display, distribute, execute, and transmit the Software, and to prepare derivative works of the Software, and to permit third-parties to whom the Software is furnished to do so, all subject to the following:

The copyright notices in the Software and this entire statement, including the above license grant, this restriction and the following disclaimer, must be included in all copies of the Software, in whole or in part, and all derivative works of the Software, unless such copies or derivative works are solely in the form of machine-executable object code generated by a source language processor.

THE SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS”, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, TITLE AND NON-INFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDERS OR ANYONE DISTRIBUTING THE SOFTWARE BE LIABLE FOR ANY DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.



<http://www.jclark.com/xml/expat.html>

Expat License. Copyright (c) 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the “Software”), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS”, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NON-INFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.



<http://www.codeproject.com/KB/cpp/FastDelegate.aspx>

THE WORK (AS DEFINED BELOW) IS PROVIDED UNDER THE TERMS OF THIS CODE PROJECT OPEN LICENSE (“LICENSE”). THE WORK IS PROTECTED BY COPYRIGHT AND/OR OTHER APPLICABLE LAW. ANY USE OF THE WORK OTHER THAN AS AUTHORIZED UNDER THIS LICENSE OR COPYRIGHT LAW IS PROHIBITED.

BY EXERCISING ANY RIGHTS TO THE WORK PROVIDED HEREIN, YOU ACCEPT AND AGREE TO BE BOUND BY THE TERMS OF THIS LICENSE. THE AUTHOR GRANTS YOU THE RIGHTS CONTAINED HEREIN IN CONSIDERATION OF YOUR ACCEPTANCE OF SUCH TERMS AND CONDITIONS. IF YOU DO NOT AGREE TO ACCEPT AND BE BOUND BY THE TERMS OF THIS LICENSE, YOU CANNOT MAKE ANY USE OF THE WORK.



Definitions. "Articles" means, collectively, all articles written by Author which describes how the Source Code and Executable Files for the Work may be used by a user.

"Author" means the individual or entity that offers the Work under the terms of this License.

"Derivative Work" means a work based upon the Work or upon the Work and other pre-existing works.

"Executable Files" refer to the executables, binary files, configuration and any required data files included in the Work.

"Publisher" means the provider of the website, magazine, CD-ROM, DVD or other medium from or by which the Work is obtained by You.

"Source Code" refers to the collection of source code and configuration files used to create the Executable Files.

"Standard Version" refers to such a Work if it has not been modified, or has been modified in accordance with the consent of the Author, such consent being in the full discretion of the Author.

"Work" refers to the collection of files distributed by the Publisher, including the Source Code, Executable Files, binaries, data files, documentation, whitepapers and the Articles.

"You" is you, an individual or entity wishing to use the Work and exercise your rights under this License.

Fair Use/Fair Use Rights. Nothing in this License is intended to reduce, limit, or restrict any rights arising from fair use, fair dealing, first sale or other limitations on the exclusive rights of the copyright owner under copyright law or other applicable laws.

License Grant. Subject to the terms and conditions of this License, the Author hereby grants You a worldwide, royalty-free, non-exclusive, perpetual (for the duration of the applicable copyright) license to exercise the rights in the Work as stated below: You may use the standard version of the Source Code or Executable Files in Your own applications.

You may apply bug fixes, portability fixes and other modifications obtained from the Public Domain or from the Author. A Work modified in such a way shall still be considered the standard version and will be subject to this License.

You may otherwise modify Your copy of this Work (excluding the Articles) in any way to create a Derivative Work, provided that You insert a prominent notice in each changed file stating how, when and where You changed that file.

You may distribute the standard version of the Executable Files and Source Code or Derivative Work in aggregate with other (possibly commercial) programs as part of a larger (possibly commercial) software distribution.

The Articles discussing the Work published in any form by the author may not be distributed or republished without the Author's consent. The author retains copyright to any such Articles. You may use the Executable Files and Source Code pursuant to this License but you may not repost or republish or otherwise distribute or make available the Articles, without the prior written consent of the Author.

Any subroutines or modules supplied by You and linked into the Source Code or Executable Files this Work shall not be considered part of this Work and will not be subject to the terms of this License.

Patent License. Subject to the terms and conditions of this License, each Author hereby grants to You a perpetual, worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable (except as stated in this section) patent license to make, have made, use, import, and otherwise transfer the Work.

Restrictions. The license granted in Section 3 above is expressly made subject to and limited by the following restrictions: You agree not to remove any of the original copyright, patent, trademark, and attribution notices and associated disclaimers that may appear in the Source Code or Executable Files.

You agree not to advertise or in any way imply that this Work is a product of Your own.

The name of the Author may not be used to endorse or promote products derived from the Work without the prior written consent of the Author.

You agree not to sell, lease, or rent any part of the Work. This does not restrict you from including the Work or any part of the Work inside a larger software distribution that itself is being sold. The Work by itself, though, cannot be sold, leased or rented.



You may distribute the Executable Files and Source Code only under the terms of this License, and You must include a copy of, or the Uniform Resource Identifier for, this License with every copy of the Executable Files or Source Code You distribute and ensure that anyone receiving such Executable Files and Source Code agrees that the terms of this License apply to such Executable Files and/or Source Code. You may not offer or impose any terms on the Work that alter or restrict the terms of this License or the recipients' exercise of the rights granted hereunder. You may not sublicense the Work. You must keep intact all notices that refer to this License and to the disclaimer of warranties. You may not distribute the Executable Files or Source Code with any technological measures that control access or use of the Work in a manner inconsistent with the terms of this License.

You agree not to use the Work for illegal, immoral or improper purposes, or on pages containing illegal, immoral or improper material. The Work is subject to applicable export laws. You agree to comply with all such laws and regulations that may apply to the Work after Your receipt of the Work.

Representations, Warranties and Disclaimer. THIS WORK IS PROVIDED "AS IS", "WHERE IS" AND "AS AVAILABLE", WITHOUT ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES OR CONDITIONS OR GUARANTEES. YOU, THE USER, ASSUME ALL RISK IN ITS USE, INCLUDING COPYRIGHT INFRINGEMENT, PATENT INFRINGEMENT, SUITABILITY, ETC. AUTHOR EXPRESSLY DISCLAIMS ALL EXPRESS, IMPLIED OR STATUTORY WARRANTIES OR CONDITIONS, INCLUDING WITHOUT LIMITATION, WARRANTIES OR CONDITIONS OF MERCHANTABILITY, MERCHANTABLE QUALITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, OR ANY WARRANTY OF TITLE OR NON-INFRINGEMENT, OR THAT THE WORK (OR ANY PORTION THEREOF) IS CORRECT, USEFUL, BUG-FREE OR FREE OF VIRUSES. YOU MUST PASS THIS DISCLAIMER ON WHENEVER YOU DISTRIBUTE THE WORK OR DERIVATIVE WORKS.

Indemnity. You agree to defend, indemnify and hold harmless the Author and the Publisher from and against any claims, suits, losses, damages, liabilities, costs, and expenses (including reasonable legal or attorneys' fees) resulting from or relating to any use of the Work by You.

Limitation on Liability. EXCEPT TO THE EXTENT REQUIRED BY APPLICABLE LAW, IN NO EVENT WILL THE AUTHOR OR THE PUBLISHER BE LIABLE TO YOU ON ANY LEGAL THEORY FOR ANY SPECIAL, INCIDENTAL, CONSEQUENTIAL, PUNITIVE OR EXEMPLARY DAMAGES ARISING OUT OF THIS LICENSE OR THE USE OF THE WORK OR OTHERWISE, EVEN IF THE AUTHOR OR THE PUBLISHER HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

Termination.

This License and the rights granted hereunder will terminate automatically upon any breach by You of any term of this License. Individuals or entities who have received Derivative Works from You under this License, however, will not have their licenses terminated provided such individuals or entities remain in full compliance with those licenses. Sections 1, 2, 6, 7, 8, 9, 10 and 11 will survive any termination of this License.

If You bring a copyright, trademark, patent or any other infringement claim against any contributor over infringements You claim are made by the Work, your License from such contributor to the Work ends automatically.

Subject to the above terms and conditions, this License is perpetual (for the duration of the applicable copyright in the Work). Notwithstanding the above, the Author reserves the right to release the Work under different license terms or to stop distributing the Work at any time; provided, however that any such election will not serve to withdraw this License (or any other license that has been, or is required to be, granted under the terms of this License), and this License will continue in full force and effect unless terminated as stated above.

Publisher. The parties hereby confirm that the Publisher shall not, under any circumstances, be responsible for and shall not have any liability in respect of the subject matter of this License. The Publisher makes no warranty whatsoever in connection with the Work and shall not be liable to You or any party on any legal theory for any damages whatsoever, including without limitation any general, special, incidental or consequential damages arising in connection to this license. The Publisher reserves the right to cease making the Work available to You at any time without notice

Miscellaneous

This License shall be governed by the laws of the location of the head office of the Author or if the Author is an individual, the laws of location of the principal place of residence of the Author.

If any provision of this License is invalid or unenforceable under applicable law, it shall not affect the validity or enforceability of the remainder of the terms of this License, and without further action by the parties to this License, such provision shall be reformed to the minimum extent necessary to make such provision valid and enforceable.



No term or provision of this License shall be deemed waived and no breach consented to unless such waiver or consent shall be in writing and signed by the party to be charged with such waiver or consent.

This License constitutes the entire agreement between the parties with respect to the Work licensed herein. There are no understandings, agreements or representations with respect to the Work not specified herein. The Author shall not be bound by any additional provisions that may appear in any communication from You. This License may not be modified without the mutual written agreement of the Author and You

<http://www.xiph.org/ogg/>

Copyright (c) 2002, Xiph.org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

<http://www.xiph.org/vorbis/>

Copyright (c) 2002-2004 Xiph.org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

<http://wss.co.uk/pinknoise/tremolo>

Copyright (C) 2002 – 2009 Xiph.org Foundation Changes Copyright (C) 2009 – 2010 Robin Watts for Pinknoise Productions Ltd

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:



- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.



<http://wiki.xiph.org/index.php/Tremor>
Copyright (c) 2002, Xiph.org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.



<http://www.math.sci.hiroshima-u.ac.jp/~m-mat/MT/MT2002/CODES/mt19937ar.c>
Copyright (C) 1997 – 2002, Makoto Matsumoto and Takuji Nishimura,
All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.

Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

The names of its contributors may not be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.



THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.



<http://www.zlib.net/>

zlib.h -- interface of the "zlib" general purpose compression library version 1.2.3, July 18th, 2005

Copyright (C) 1995 – 2004 Jean-loup Gailly and Mark Adler

This software is provided "as-is", without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.

Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.

This notice may not be removed or altered from any source distribution.

Jean-loup Gailly jloup@gzip.org, Mark Adler madler@alumni.caltech.edu



<http://curl.haxx.se>

COPYRIGHT AND PERMISSION NOTICE

Copyright (c) 1996 – 2011, Daniel Stenberg, <daniel@haxx.se>.

All rights reserved.

Permission to use, copy, modify, and distribute this software for any purpose with or without fee is hereby granted, provided that the above copyright notice and this permission notice appear in all copies.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF THIRD PARTY RIGHTS. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the name of a copyright holder shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Software without prior written authorization of the copyright holder.



<http://c-ares.haxx.se>

Copyright 1998 by the Massachusetts Institute of Technology.

Permission to use, copy, modify, and distribute this software and its documentation for any purpose and without fee is hereby granted, provided that the above copyright notice appear in all copies and that both that copyright notice and this permission notice appear in supporting documentation, and that the name of M.I.T. not be used in advertising or publicity pertaining to distribution of the software without specific, written prior permission. M.I.T. makes no representations about the suitability of this software for any purpose. It is provided "as is" without express or implied warranty.





À propos des licences GPL (GNU-General Public License) et LGPL (GNU Lesser General Public License)

Ce produit utilise le logiciel GPL/LGPL et le logiciel conçu par d'autres entreprises.

Après l'achat de ce produit, vous pourrez vous procurer, modifier ou distribuer le code source du logiciel GPL/LGPL utilisé avec ce produit. Denon fournit le code source basé sur les licences GPL et LPGL au coût réel à la demande de notre centre de service client.

Cependant, notez que nous ne fournissons aucune garantie en ce qui concerne le code source.

Veuillez également noter que nous n'offrons aucune aide pour le contenu du code source.



DENON®

www.denon.com

D&M Holdings Inc.
3520 10363 00AD